

**CAVA MONTE VERNONE****PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).****CORFONE + PARTNERS**  
studios for urban architecture

PROGETTISTA

**arch. Cesare Corfone**dottore di ricerca in architettura e urbanistica  
cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it

COLLABORATORI

arch. Marco Manduzi  
arch. Angela Pia Russo  
arch. Raffaele Vitale  
arch. Bianca Santoli  
geom. Alessandra Maletta  
Simone Pio Scarano

CONSULENTI

arch. Roberta de Iulio  
geom. Antonio Santoli  
arch. Giuseppe Palmieri  
ing. Giandomenico PalmieriELABORATI GRAFICI **B**

ATTUALE STATO DEI LUOGHI

**B0** Inquadramento territoriale di cava Monte Vernone

1:100.000

sistema di riferimento UTM33 - WGS84

Foggia, 7 giugno 2019

Via Bruno, 24 (Piazza del Logo)  
71021 Foggia (FG) Italia | www.corfoneandpartners.com | Tel. & Fax: 081 314605

Il quarto paesaggio è nel processo di trasformazione, non ne rappresenta il risultato, la forma. Si tratta di una strategia inclusiva, nel senso che il suo risultato, a seconda dei contesti, può essere ognuna delle tre categorie descritte da Clément (primo secondo e terzo paesaggio) e, anzi, può addirittura contenerle simultaneamente e ibridarle in un processo di autopoiesi in cui niente è immutabile nel tempo. Si tratta di strumenti necessariamente a-dimensionali perché descrittivi di processi difficilmente collocabili in un definito confine spazio-temporale. Descrivere la trasformazione vuol dire, prima di tutto, coglierne i processi nel momento in cui questi si verificano, farne delle "istantanee" da leggere in successione seguendo percorsi non tracciati aprioristicamente.

Chiara Rizzi

Rodi Garganico

SS89

Carpino

**CAVA MONTE VERNONE**

N=570131,731

E=4630028,63

SP50bis

San Giovanni Rotondo

SP57

Manfredonia

"Non decido tutto sul luogo di progetto; piuttosto immagazzino delle immagini, le registro e questo mi aiuta ad alimentare un ologramma che gradualmente si compone e si memorizza nella mia mente. Io lavoro per ologrammi. È una costruzione mentale in tre dimensioni che scaturisce dal tuo mondo interiore, dalle tue conoscenze tecniche e dalla realtà del sito.

Devi farla subito ed è forse il passaggio più difficile del progettare. L'ologramma serve per calibrare la scala della tua idea, per capire come letteralmente "sta" nel luogo e cosa sia l'edificio a cui stai pensando. E il disegno serve solo per aiutare l'ologramma a esprimersi.

Se quando fai un sopralluogo tieni gli occhi aperti e registri gli odori, i suoni, i rumori, la gente, le dimensioni, non ti sbagli di troppo e memorizzi dei dati fondamentali del sito. Poi cominci a pensare e a proiettarvi sopra idee tridimensionali.

Nell'ologramma, le tue esperienze, le sensazioni del luogo, le idee costruttive si fondono in tempo reale in un'idea di architettura che poi si evolve e si articola."

Renzo Piano

"Il contesto paesaggistico deve assumere un ruolo morfogenetico, incidendo in modo significativo sulle modalità di definizione del progetto ed il progettista deve interagire con il contesto fin dalla fase di elaborazione del concept, ponendosi in forma dialogica e relazionale con gli elementi costitutivi del paesaggio. La comprensione del contesto è quindi un atto fondamentale che però non deve basarsi esclusivamente sulla comprensione intellettuale, concentrata solo sui dati oggettivi del contesto, ma anche sulla comprensione emotiva, più sottile e complessa di quella intellettuale, fondata sulla sensibilità soggettiva e sulla capacità di intuire quali siano i valori essenziali del luogo e senza lasciarsi guidare troppo dai propri schemi di attribuzione di significato"

Massimo Angrilli

**CAVA MONTE VERNONE**  
 PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
 RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
 MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
 DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
 studios for urban architecture

PROGETTISTA  
**arch. Cesare Corfone**  
 dottore di ricerca in architettura e urbanistica  
 cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it

**COLLABORATORI**  
 arch. Marco Manduzi  
 arch. Angela Pia Russo  
 arch. Raffaele Vitale  
 arch. Bianca Santoli  
 geom. Alessandra Malerba  
 Simone Pio Scarano

**CONSULENTI**  
 arch. Roberta de Iulio  
 geom. Antonio Santoli  
 arch. Giuseppe Palmieri  
 ing. Giandomenico Palmieri

**ELABORATI GRAFICI B**  
**ATTUALE STATO DEI LUOGHI**  
**B1** Planovolumetrico paesaggistico quotato dell'attuale stato dei luoghi  
 scala 1:1000

volo con drone e rilevazioni GPS in data 15 marzo 2019  
 Foggia, 7 giugno 2019

**LEGENDA**

**MORFOLOGIA AMBIENTALE**

Orografia  
 isopse 5m  
 isopse 1m

Idrografia  
 deflusso meteorico  
 area di ritenzione meteorica

Vegetazione  
 cipressi  
 ulivi  
 vegetazione varia a medio fusto  
 vegetazione varia a basso fusto

**MORFOLOGIA ANTROPICA**

Sistema edilizio e produttivo  
 edificio in muratura  
 capannone aperto o tettoia  
 attrezzatura meccanica per produzione inerti

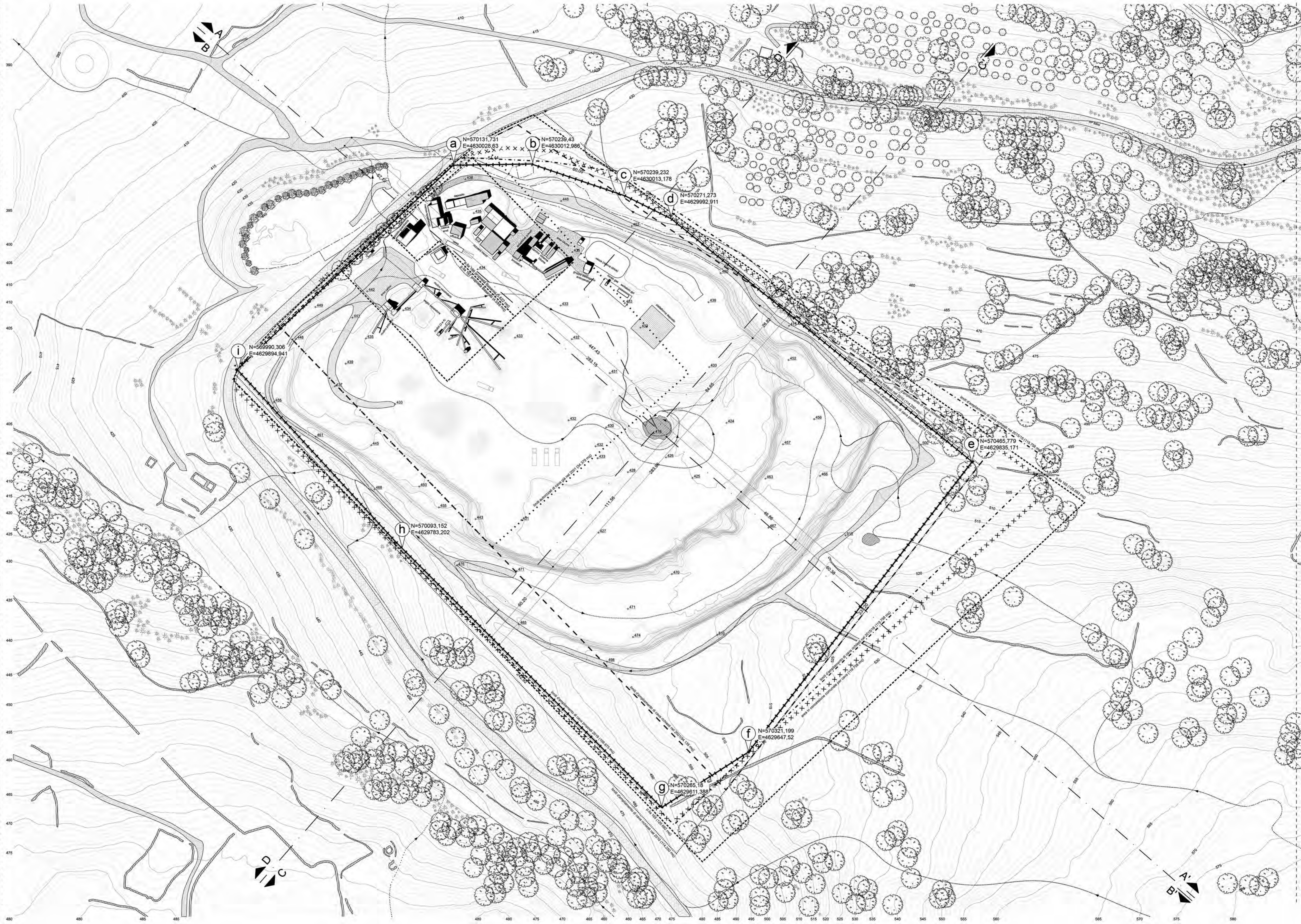
Viabilità  
 mura a secco  
 strade di servizio e sentieri  
 SP 50bis

aree asfaltate  
 piattaforme in calcestruzzo  
 banchi di sabbia e pietrame

**PERIMETRAZIONI**  
 foglio 40, p.lle 165,166,167 (sup. complessiva 135.692mq)  
 porzione dell'ex particella 131 poi frazionata  
 limiti autorizzati di cava già nel 2001 (34.379 mq)  
 limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2001 (94.135 mq)  
 limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2010 (114.250 mq)  
 limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2015/2016 (119.758)  
 limiti d'ampliamento di cava proposti 2019 (106.675 mq)  
 area in concessione comunale per cava (119.758 mq)

**PUNTI GEOREFERENZIALI (UTM33 - WGS84)**

<b>a</b> N=570131,731 E=4630028,63	<b>e</b> N=570465,779 E=4629835,171	<b>i</b> N=569990,306 E=4629894,941
<b>b</b> N=570239,43 E=4630012,986	<b>f</b> N=570321,199 E=4629647,52	
<b>c</b> N=570239,232 E=4630013,178	<b>g</b> N=570285,18 E=4629611,388	
<b>d</b> N=570271,273 E=4629992,911	<b>h</b> N=570093,152 E=4629783,202	



**CAVA MONTE VERNONE**  
 PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
 RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
 MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
 DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
 studios for urban architecture

PROGETTISTA  
**arch. Cesare Corfone**  
 dottore di ricerca in architettura e urbanistica  
 cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it

COLLABORATORI  
 arch. Marco Manduzio  
 arch. Angela Pia Ruggiero  
 arch. Raffaele Vitale  
 arch. Bianca Santoli  
 geom. Alessandra Malefakis  
 Simone Pio Scarano

CONSULENTI  
 arch. Roberta de Iulio  
 geom. Antonio Santoli  
 arch. Giuseppe Palmieri  
 ing. Giandomenico Palmieri

ELABORATI GRAFICI **B**  
**ATTUALE STATO DEI LUOGHI**  
**B2** Ortofotocarta dettagliata e georeferenziata dell'attuale stato dei luoghi  
 scala 1:1000

volo con drone e rilevazioni GPS in data 15 marzo 2019  
 Foggia, 7 giugno 2019

**LEGENDA**

PERIMETRAZIONI

- folgio 40, p.ile 165,166,167 (sup. complessiva 135.692mq)
- porzione dell'ex particella 131 poi frazionata
- limiti autorizzati di cava già nel 2001 (34.379 mq)
- limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2001 (94.135 mq)
- limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2010 (114.250 mq)
- limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2015/2016 (119.758)
- limiti d'ampliamento di cava proposti 2019 (106.675 mq)
- area in concessione comunale per cava (119.758 mq)

PUNTI GEOREFERENZIATI (UTM33 - WGS84)

<b>a</b> N=570131,731 E=4630028,63	<b>e</b> N=570485,779 E=4629835,171	<b>i</b> N=569990,306 E=4629894,941
<b>b</b> N=570239,43 E=4630012,986	<b>f</b> N=570321,199 E=4629647,52	
<b>c</b> N=570239,232 E=4630013,178	<b>g</b> N=570265,18 E=4629611,388	
<b>d</b> N=570271,273 E=4629992,911	<b>h</b> N=570093,152 E=4629783,202	



**CAVA MONTE VERNONE**

PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
studios for urban architecture

PROGETTISTA  
**arch. Cesare Corfone**  
dotto di ricerca in architettura e urbanistica  
cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it

COLLABORATORI  
arch. Marco Manduzi  
arch. Angela Pia Russo  
arch. Raffaele Vitale  
arch. Bianca Santoli  
geom. Alessandra Malerba  
Simone Pio Scarano

CONSULENTI  
arch. Roberta de Iulio  
geom. Antonio Santoli  
arch. Giuseppe Palmieri  
ing. Giandomenico Palmieri

**ELABORATI GRAFICI B**  
ATTUALE STATO DEI LUOGHI

**B3.a** Sezione AA' dell'attuale stato dei luoghi dell'area di cava  
**B3.b** Sezione CC' dell'attuale stato dei luoghi dell'area di cava  
scala 1:1000

volo con drone e rilievi GPS in data 15 marzo 2019  
Foggia, 7 giugno 2019

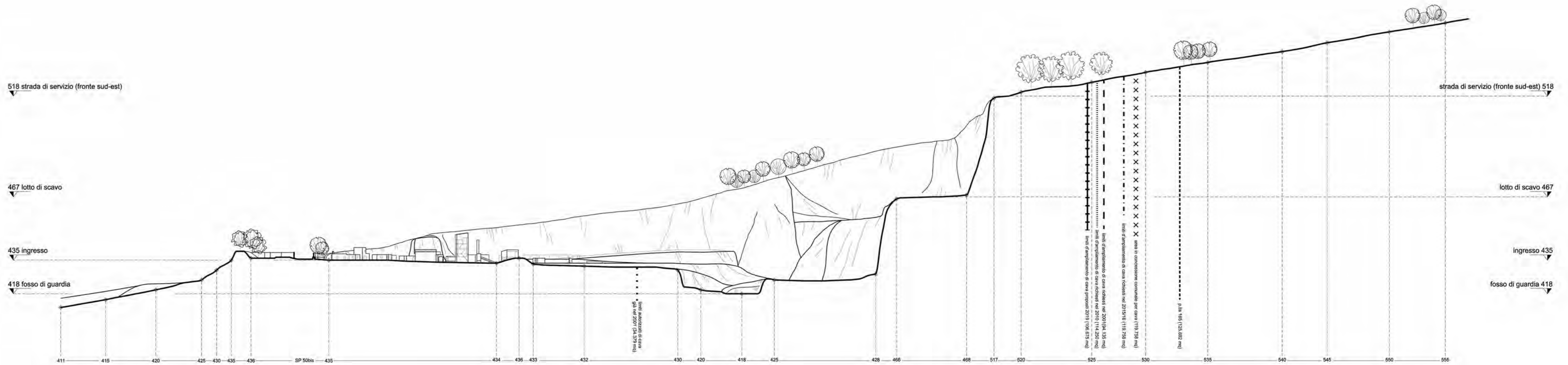
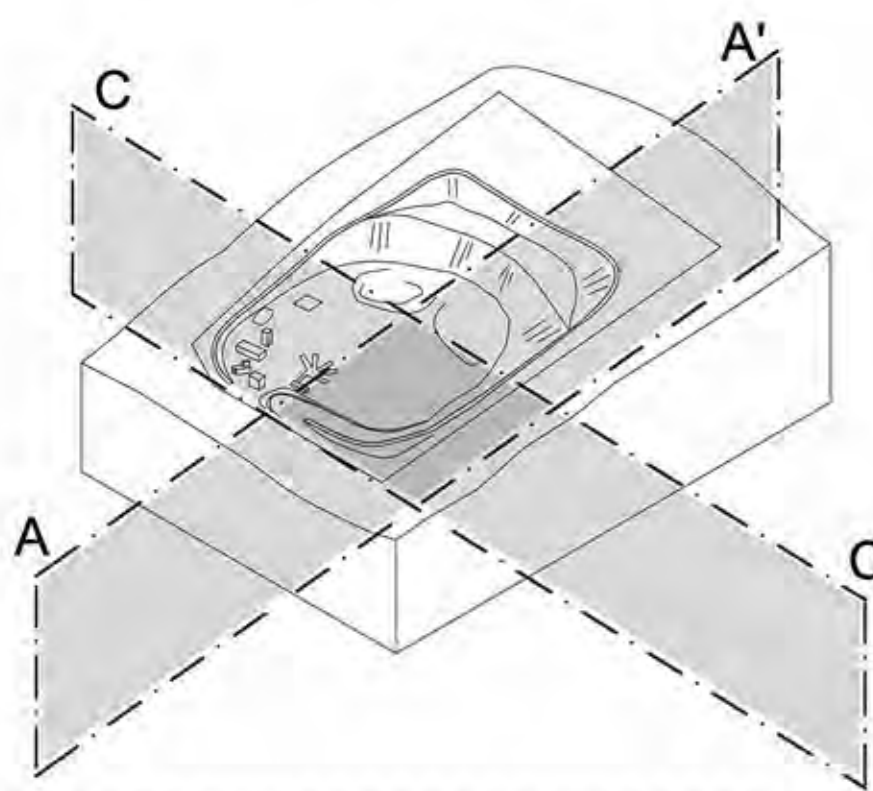
LEGENDA

MORFOLOGIA AMBIENTALE

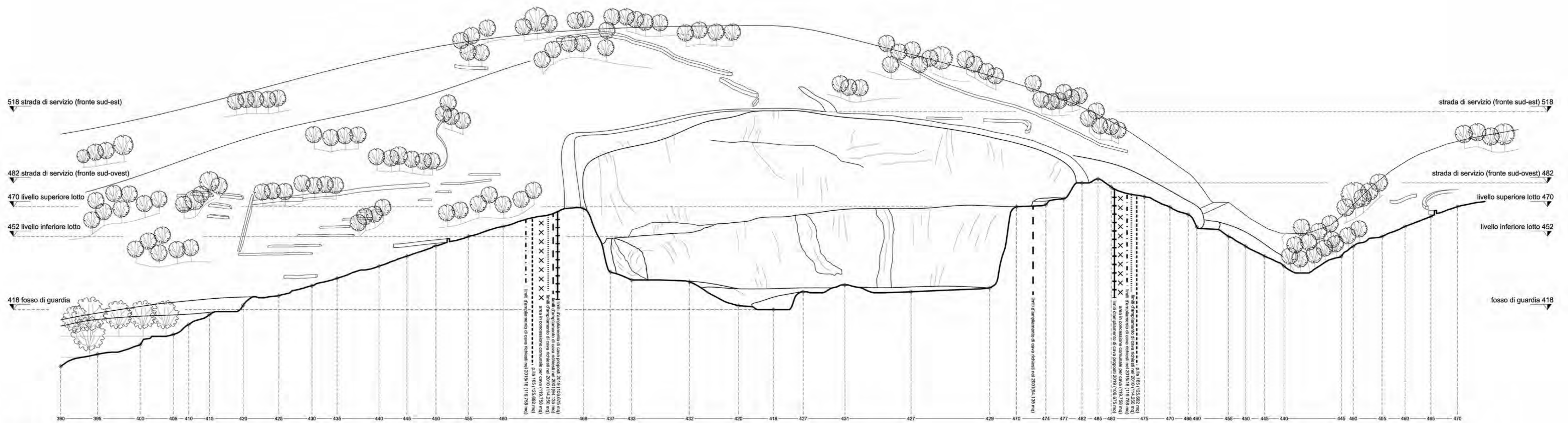


PERIMETRAZIONI

- foglio 40, p.lle 165,166,167 (sup. complessiva 135.692mq)
- porzione dell'ex particella 131 poi frazionata
- limiti autorizzati di cava già nel 2001 (34.379 mq)
- limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2001 (94.135 mq)
- limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2010 (114.250 mq)
- limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2015/2016 (119.758)
- limiti d'ampliamento di cava proposti 2019 (106.675 mq)
- area in concessione comunale per cava (119.758 mq)



**B3.a** Sezione AA' dell'attuale stato dei luoghi dell'area di cava  
scala 1:1000



**B3.b** Sezione CC' dell'attuale stato dei luoghi dell'area di cava  
scala 1:1000

## CAVA MONTE VERNONE

PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
studios for urban architecture

PROGETTISTA  
**arch. Cesare Corfone**  
dotto di ricerca in architettura e urbanistica  
cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it

COLLABORATORI  
arch. Marco Manduzza  
arch. Angela Pia Russo  
arch. Raffaele Vitale  
geom. Alessandra Malerba  
Simone Pio Scariano

CONSULENTI  
arch. Roberta de Iulio  
geom. Antonio Santoli  
arch. Giuseppe Palmieri  
ing. Giandomenico Palmieri

### ELABORATI GRAFICI B ATTUALE STATO DEI LUOGHI

**B4.a** Sezione BB' dell'attuale stato dei luoghi dell'area di cava

**B4.b** Sezione DD' dell'attuale stato dei luoghi dell'area di cava

scala 1:1000  
volo con drone in rilevazioni GPS in data 15 marzo 2019  
Foggia, 7 giugno 2019

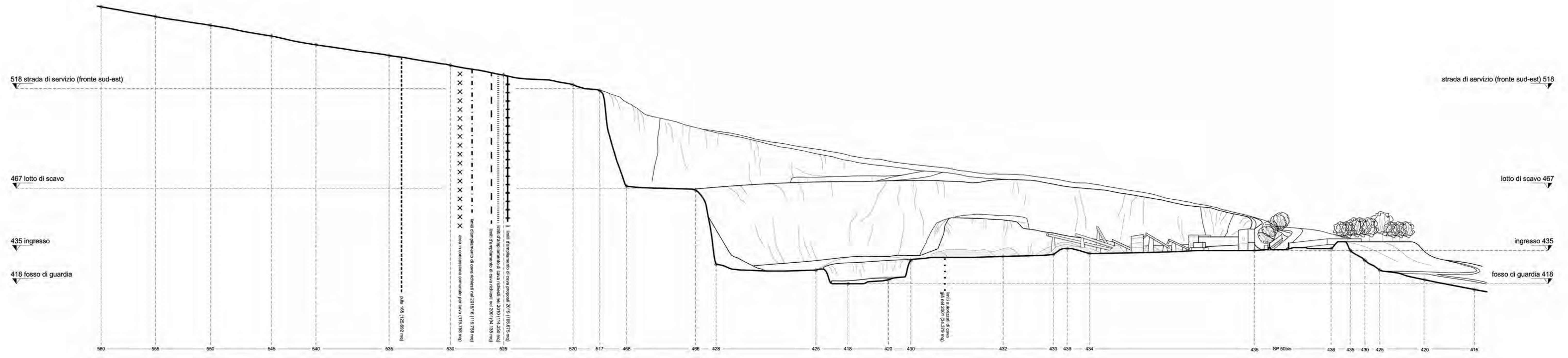
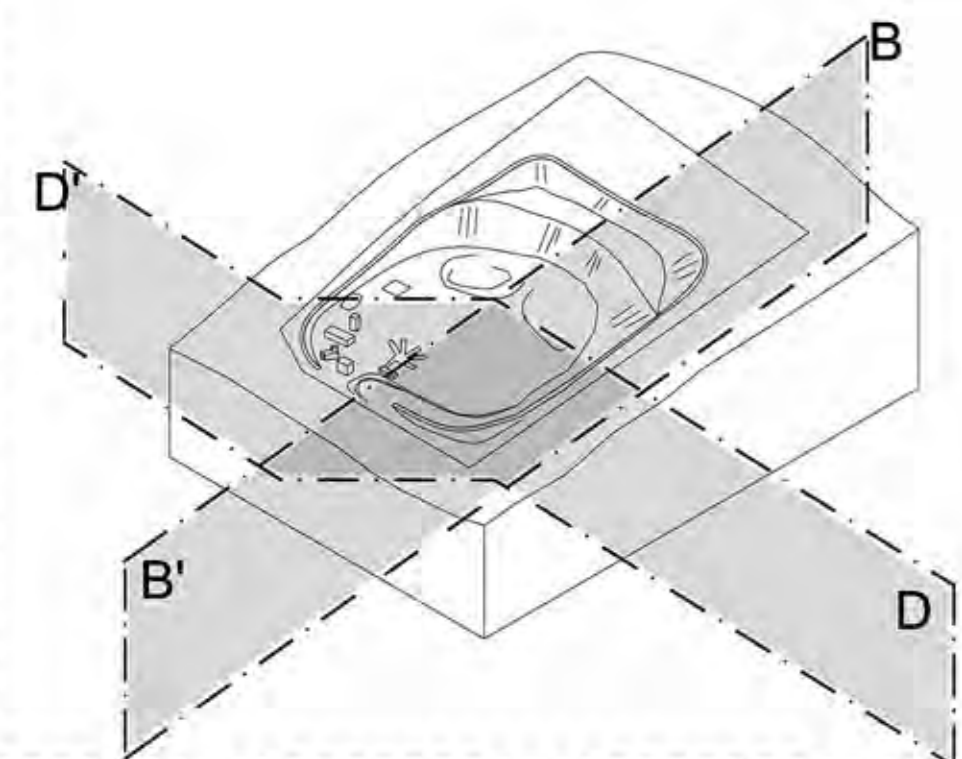
### LEGENDA

#### MORFOLOGIA AMBIENTALE

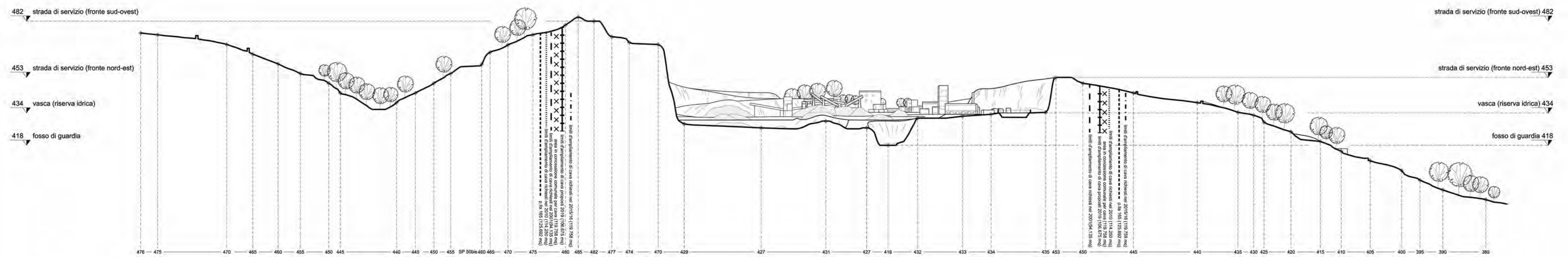


#### PERIMETRAZIONI

folgio 40, p. IIe 165, 166, 167 (sup. complessiva 135.692mq)  
porzione dell'ex particella 131 poi frazionata  
limiti autorizzati di cava già nel 2001 (34.379 mq)  
limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2001 (94.135 mq)  
limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2010 (114.250 mq)  
limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2015/2016 (119.758)  
limiti d'ampliamento di cava proposti 2019 (106.675 mq)  
area in concessione comunale per cava (119.758 mq)



**B4.a** Sezione BB' dell'attuale stato dei luoghi dell'area di cava  
scala 1:1000



**B4.b** Sezione DD' dell'attuale stato dei luoghi dell'area di cava  
scala 1:1000

**CAVA MONTE VERNONE**  
 PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
 RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
 MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
 DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
 studios for urban architecture

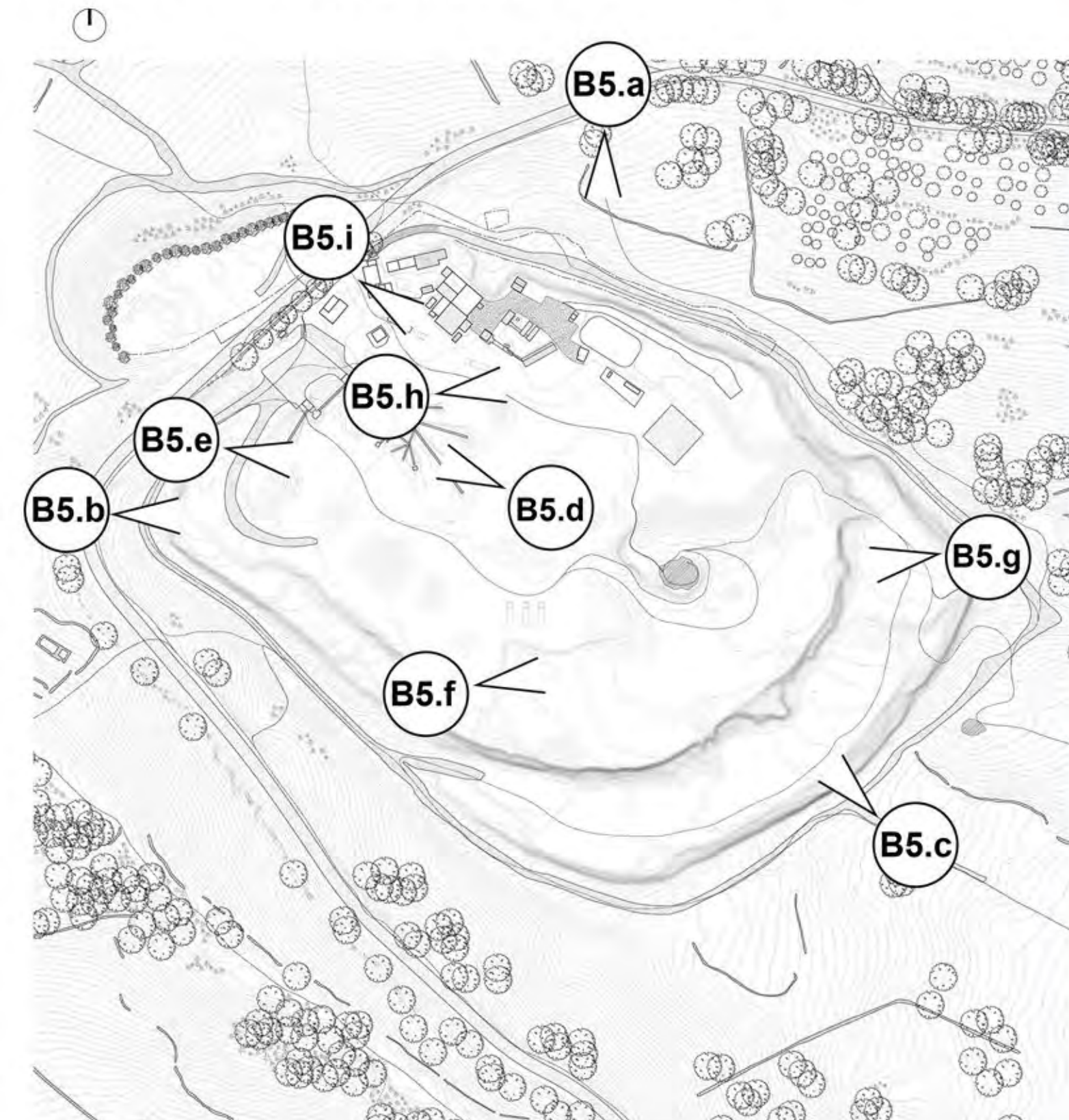
PROGETTISTA  
**arch. Cesare Corfone**  
 dottore di ricerca in architettura e urbanistica  
 cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it

COLLABORATORI  
 arch. Marco Manduzi  
 arch. Angela Pia Russo  
 arch. Raffaele Vitale  
 arch. Bianca Santoli  
 geom. Alessandra Malerba  
 Simone Pio Scariano

CONSULENTI  
 arch. Roberta de Iulio  
 geom. Antonio Santoli  
 arch. Giuseppe Palmieri  
 ing. Giandomenico Palmieri

**ELABORATI GRAFICI B**  
**ATTUALE STATO DEI LUOGHI**  
**B5.a** Fotografia aerea dell'area di cava fronte sud  
**B5.b** Fotografia aerea dell'area di cava fronte est  
**B5.c** Fotografia aerea dell'area di cava fronte nordovest  
 fotografie effettuate mediante volo con drone in data 15 marzo 2019  
 Foggia, 7 giugno 2019

**B5.d** Fotografia dell'area di cava fronte sudovest  
**B5.e** Fotografia dell'area di cava fronte sudest  
**B5.f** Fotografia dell'area di cava fronte est  
**B5.g** Fotografia dell'area di cava fronte ovest  
**B5.h** Fotografia dell'area di cava fronte est  
**B5.i** Fotografia dell'area di cava fronte sudest



**B5.a** Fotografia aerea dell'area di cava fronte sud



**B5.b** Fotografia aerea dell'area di cava fronte est



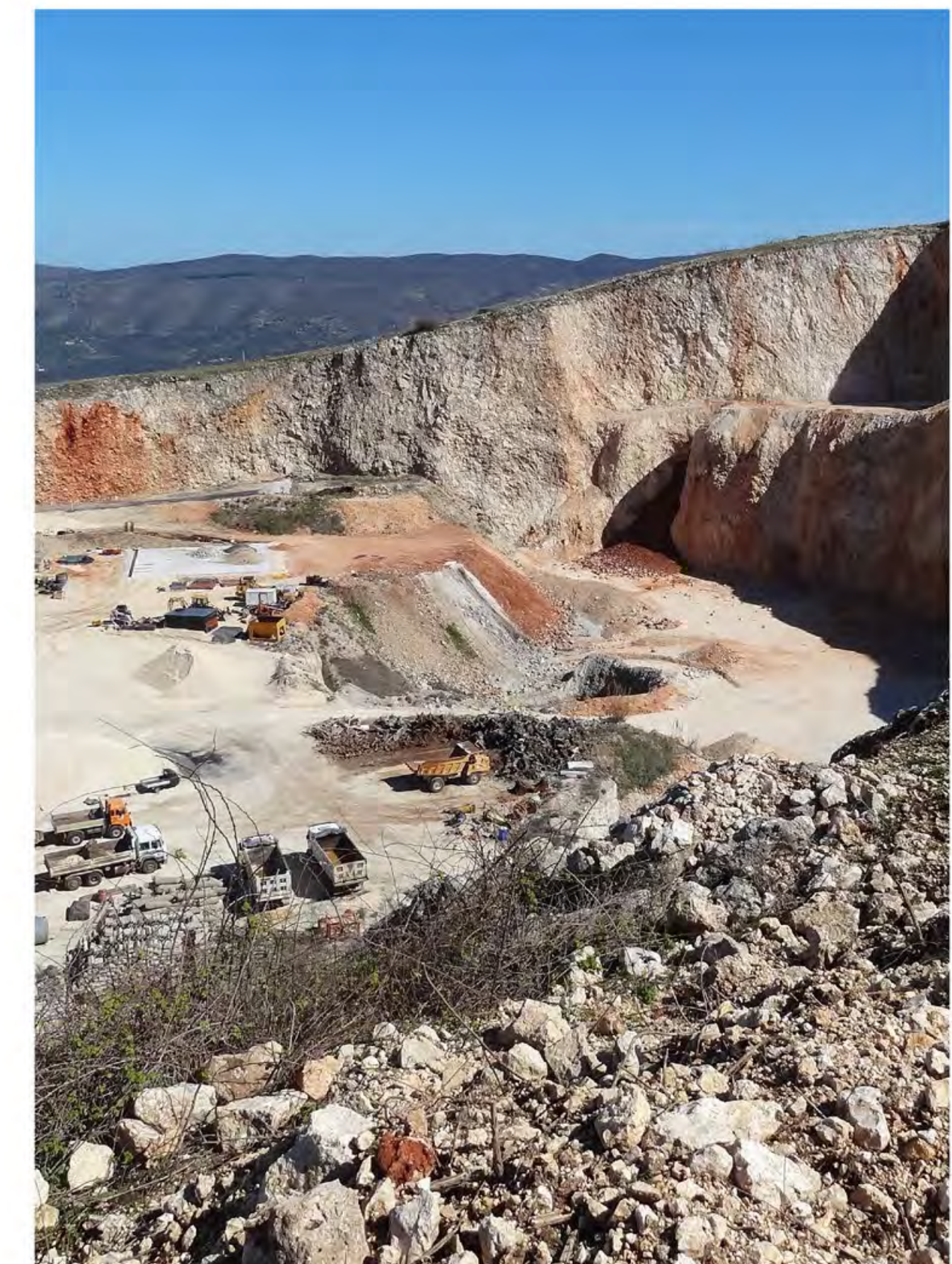
**B5.c** Fotografia aerea dell'area di cava fronte nordovest



**B5.d** Fotografia dell'area di cava fronte sudovest



**B5.e** Fotografia dell'area di cava fronte sudest



**B5.f** Fotografia dell'area di cava fronte est



**B5.g** Fotografia dell'area di cava fronte ovest



**B5.h** Fotografia dell'area di cava fronte est



**B5.i** Fotografia dell'area di cava fronte sudest

**CAVA MONTE VERNONE**  
 PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
 RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
 MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
 DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
 studios for urban architecture

PROGETTISTA  
**arch. Cesare Corfone**  
 dottore di ricerca in architettura e urbanistica  
 cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it

COLLABORATORI  
 arch. Marco Manduzi  
 arch. Angela Pia Russo  
 arch. Raffaele Vitale  
 arch. Bianca Santoli  
 geom. Alessandra Maletta  
 Simone Pio Scarano

CONSULENTI  
 arch. Roberta de Iulio  
 geom. Antonio Santoli  
 arch. Giuseppe Palmieri  
 ing. Giandomenico Palmieri

**ELABORATI GRAFICI C**  
**PIANO DI RECUPERO AMBIENTALE E RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA**  
**C0.a** Ridefinizione dei limiti amministrativi di ampliamento di cava  
 1:1000

Foggia, 7 giugno 2019

**LEGENDA**

orografia attuale 5m

edifici esistenti

mezzi meccanici esistenti

**PERIMETRAZIONI**

foglio 40, p.lle 165,166,167  
 porzione dell'ex particella 131  
 (sup. complessiva 135.692mq)

limiti autorizzati di cava già nel 2001  
 (34.379 mq)

limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2010  
 (114.250 mq)

area in concessione comunale per cava  
 (119.758 mq)

**limiti d'ampliamento di cava richiesti dal progetto del 2016 (119.758 mq)**

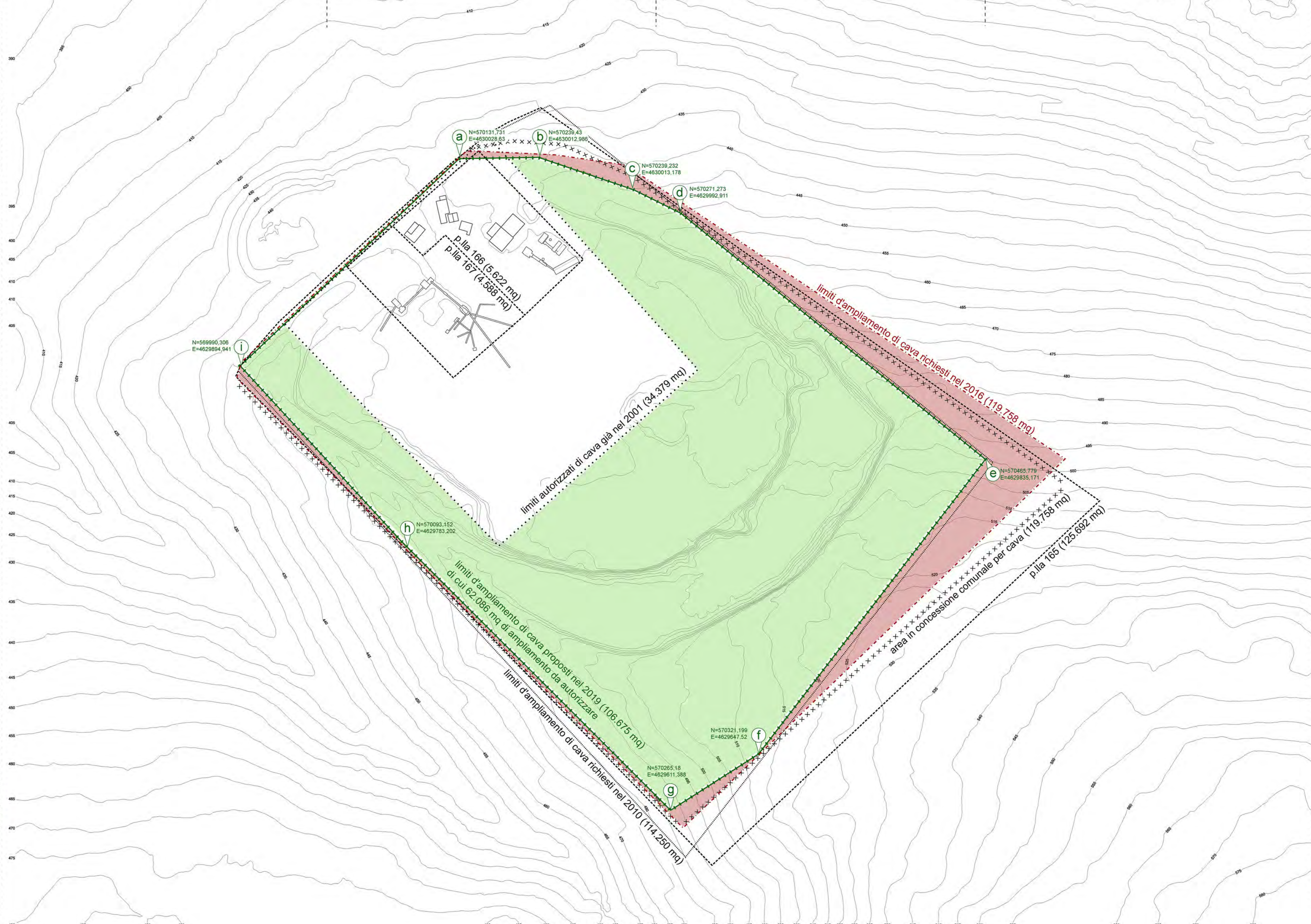
**area stralciata dalla presente richiesta d'ampliamento**

**l'area d'ampliamento di cava richiesta nel 2019 è ridotta di 13.083 mq rispetto a quella richiesta nel 2016**

**limiti d'ampliamento di cava richiesti dal presente progetto del 2019 (106.675 mq)**

**di cui 62.086 mq di ampliamento da autorizzare**

limiti d'ampliamento richiesti nel 2019	106.675 mq
limiti autorizzati già nel 2001	34.379 mq
limiti della p.lla 166	5.622 mq
limiti della p.lla 167	4.588 mq
<b>area d'ampliamento da autorizzare</b>	<b>62.086 mq</b>



## CAVA MONTE VERNONE

PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
studios for urban architecture

PROGETTISTA  
**arch. Cesare Corfone**  
dotto di ricerca in architettura e urbanistica  
cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it



COLLABORATORI  
arch. Marco Manduzi  
arch. Angela Pia Russo  
arch. Raffaele Vitale  
arch. Bianca Santoli  
geom. Alessandra Maletta  
Simone Pio Scarano

CONSULENTI  
arch. Roberta de Iulio  
geom. Antonio Santoli  
arch. Giuseppe Palmieri  
ing. Giandomenico Palmieri

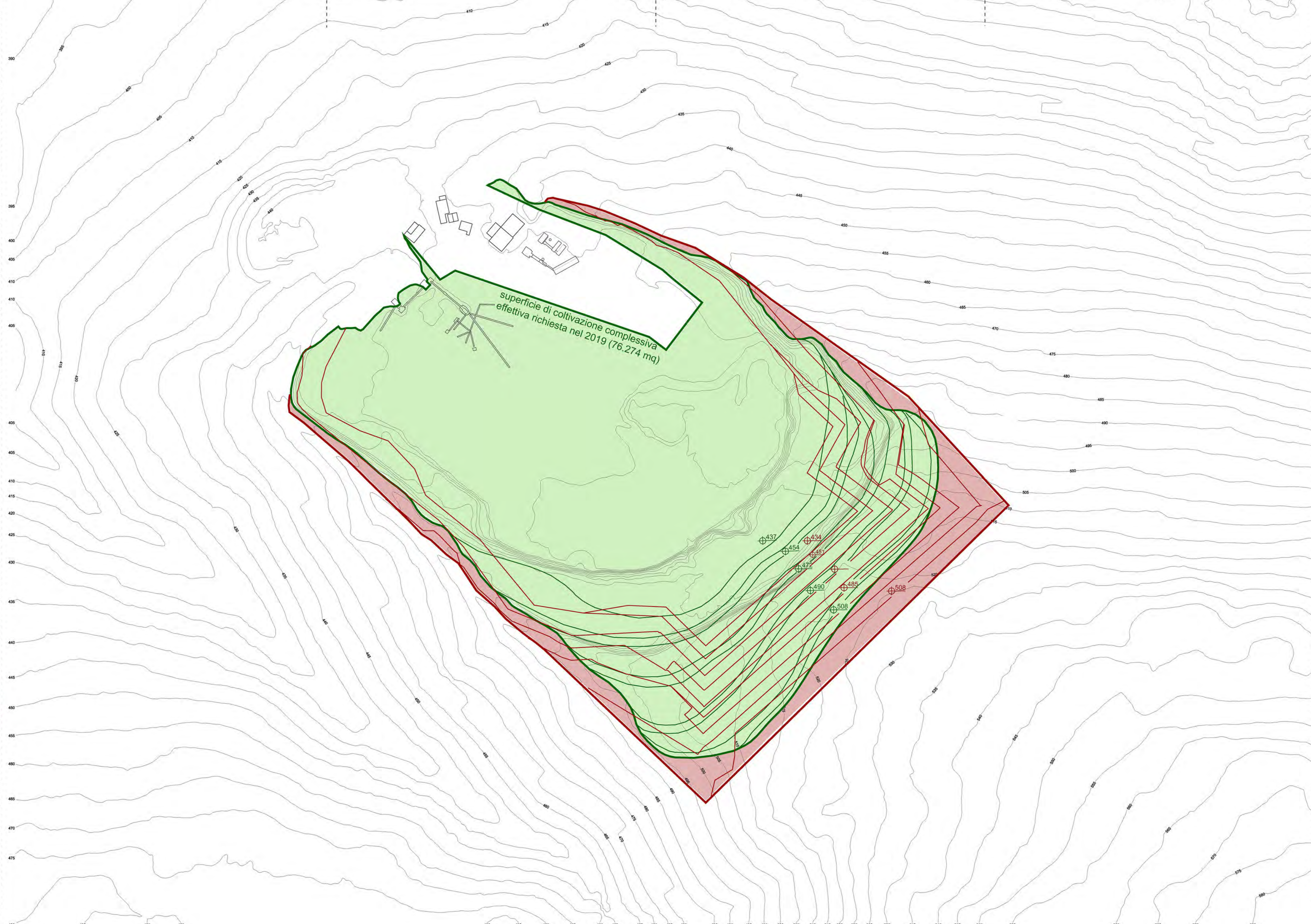
### ELABORATI GRAFICI C PIANO DI RECUPERO AMBIENTALE E RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA

**C0.b** Ridefinizione della superficie di coltivazione effettiva  
1:1000

Foggia, 7 giugno 2019  
Via Bruno, 24 (Piazza del Lago) 71021 Foggia (FG) Italia | www.corfoneandpartners.com | Tel. +39 081 311489

**LEGENDA**

- orografia attuale 5m
- edifici esistenti
- mezzi meccanici esistenti
- SUPERFICI DI COLTIVAZIONE EFFETTIVA**
- superficie di coltivazione complessiva effettiva richiesta nel 2016 (88.122 mq)
- superficie di coltivazione complessiva effettiva richiesta nel 2019 (76.274 mq)
- morfologia dei lotti di scavo del 2016 e quote
- morfologia dei lotti di scavo del 2019 e quote
- area stralciata dal presente progetto di coltivazione effettiva
- la superficie di coltivazione complessiva effettiva richiesta nel presente progetto del 2019 è ridotta di **11.848 mq** rispetto a quella richiesta nel 2016





**CAVA MONTE VERNONE**  
 PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
 RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
 MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
 DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
 studios for urban architecture

PROGETTISTA  
**arch. Cesare Corfone**  
 dottore di ricerca in architettura e urbanistica  
 cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it

COLLABORATORI  
 arch. Marco Manduzio  
 arch. Angela Pia Russo  
 arch. Raffaele Vitale  
 arch. Bianca Santoli  
 geom. Alessandra Malerba  
 Simone Pio Scarano

CONSULENTI  
 arch. Roberta de Iulio  
 geom. Antonio Santoli  
 arch. Giuseppe Palmieri  
 ing. Giandomenico Palmieri

**ELABORATI GRAFICI C**  
 PIANO DI RECUPERO AMBIENTALE E RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA

**C1.a** Visione strutturale del piano di recupero e riqualificazione  
**C1.b** Visione concettuale del piano di recupero e riqualificazione  
 scala 1:1000

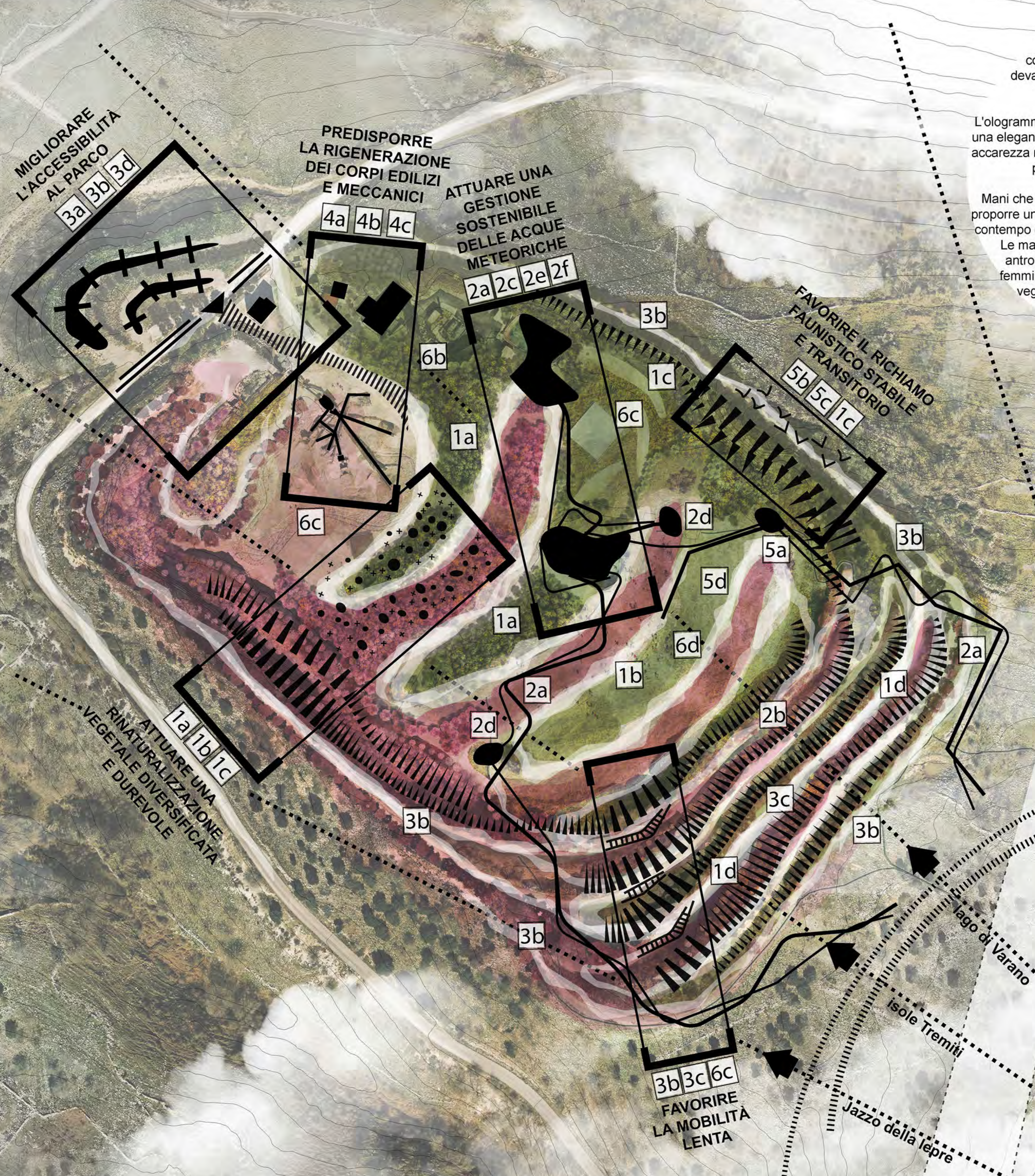
Foggia, 7 giugno 2019

**OBIETTIVI E AZIONI DI PROGETTO**

- 1 - ATTUARE UNA RINATURALIZZAZIONE VEGETALE DIVERSIFICATA E DUREVOLE**
  - 1a - forestazione della piana di cava con riproduzione del mosaico-agro forestale;
  - 1b - rinverdimento della piana di cava con realizzazione di prati stabili;
  - 1c - inerbimento delle due pareti laterali sud-ovest e nord-est;
  - 1d - forestazione del fronte di scavo sud-est mediante greenslopes e promenades;
- 2 - ATTUARE UNA GESTIONE SOSTENIBILE DELLE ACQUE METEORICHE**
  - 2a - realizzazione di canali verdi per il deflusso meteorico lento;
  - 2b - realizzazione di piccoli rain-garden lungo le promenades;
  - 2c - trasformazione del fosso di guardia in bacino di detenzione e purificazione delle acque;
  - 2d - realizzazione di cutini come cellule di bio-ritenzione;
  - 2e - costruzione di una piccola stazione di sollevamento elettro-meccanica;
  - 2f - trasformazione delle vasche esistenti in bacini di riserva idrica;
- 3 - MIGLIORARE L'ACCESSIBILITÀ AL PARCO E FAVORIRNE LA MOBILITÀ LENTA**
  - 3a - predisposizione di area parcheggio esterna all'area di sedime;
  - 3b - realizzazione di sentieristica orizzontale e verticale (pedonale, ciclabile e ippica);
  - 3c - consolidamento anti-dilavamento dei fronti con palizzate lignee e bio-stuoie;
  - 3d - realizzazione di isola ecologica unificata e accessibile;
- 4 - PREDISPORRE LA RIGENERAZIONE DEI CORPI EDILIZI E MECCANICI**
  - 4a - demolizione corpi edilizi squalificanti e abusivi;
  - 4b - riqualificazione di edifici agibili, legittimi e di pubblica utilità;
  - 4c - valorizzazione di elementi meccanici identitari del paesaggio industriale e minerario;
- 5 - FAVORIRE IL RICHIAMO FAUNISTICO STABILE E TRANSITORIO**
  - 5a - realizzazione di cutini e muretti a secco per fornire rifugio a specie faunistiche;
  - 5b - realizzazione di anfratti o cavità nella roccia;
  - 5c - realizzazione di ripiani di varie misure protette superiormente;
  - 5d - piantumazione di fiori attraenti per gli impollinatori;
- 6 - FAVORIRE LA VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE DI MONTE VERNONE**
  - 6a - valorizzazione di elementi qualificanti del paesaggio rurale;
  - 6b - attuare aree per birdwatching e plantwatching;
  - 6c - predisposizione di aree per attrezzature sportive;
  - 6d - predisposizione di aree per eventi culturali, ludici e ricreativi;



**C1.a** Visione strutturale del piano di recupero e riqualificazione  
 scala 1:1000



Il pensiero metaforico che è scaturito attraverso la conoscenza del luogo è quello della devastante mano mineraria dell'uomo sul luogo originario.

L'ologramma progettuale che si è generato è quella di una elegante, potente ed organica mano di donna, che accarezza nuovamente la crosta ferita della montagna, per agevolarne la rimarginazione.

Mani che si incrociano a palmi rivolti verso l'alto per proporre un dialogo tra le parti di territorio da ricucire al contempo con la forza e la grazia di due mani umane. Le mani maschili simboleggiano il paesaggio antropico della cava si incrocia con le mani femminili che favorisce il paesaggio naturale, vegetazionale, faunistico, affinché torni ad occupare il proprio spazio vitale.



**C1.b** Visione concettuale del piano di recupero e riqualificazione

**CAVA MONTE VERNONE**  
 PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
 RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
 MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
 DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
 studios for urban architecture

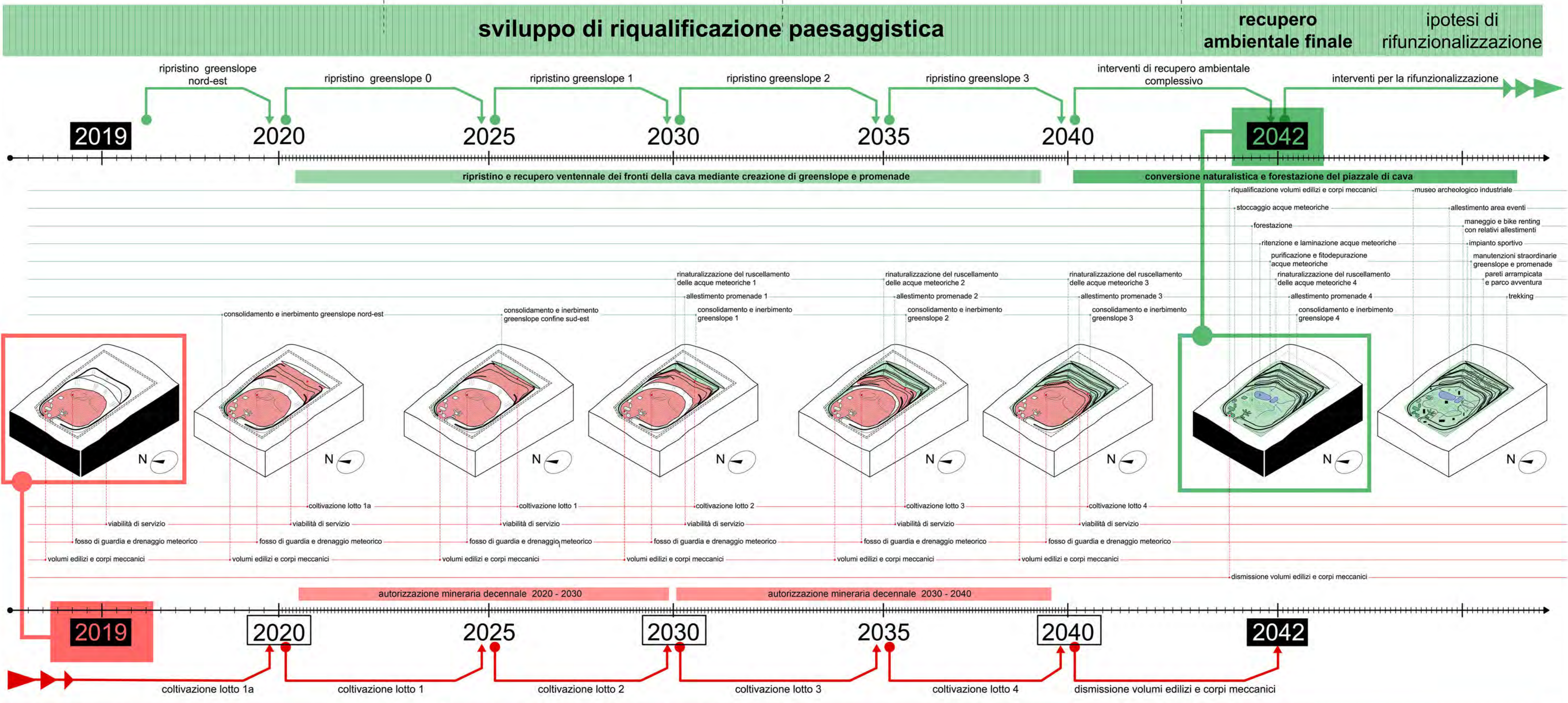
PROGETTISTA  
**arch. Cesare Corfone**  
 dottore di ricerca in architettura e urbanistica  
 cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it

**COLLABORATORI**  
 arch. Marco Manduzi  
 arch. Angela Pia Rubino  
 arch. Raffaele Vitale  
 arch. Bianca Santoli  
 geom. Alessandra Matera  
 Simone Pio Scarano

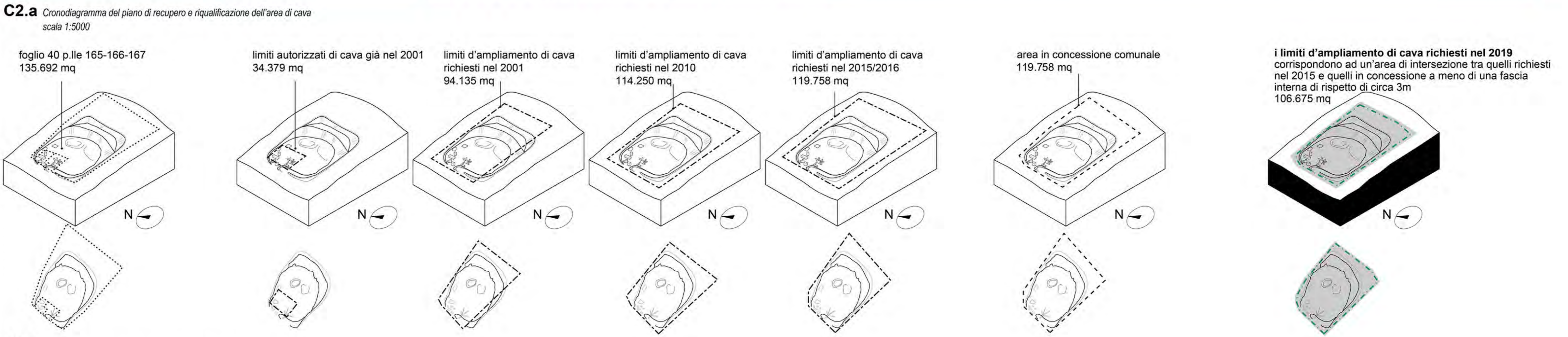
**CONSULENTI**  
 arch. Roberta de Iulio  
 geom. Antonio Santoli  
 arch. Giuseppe Palmieri  
 ing. Giandomenico Palmieri

**ELABORATI GRAFICI C**  
**PIANO DI RECUPERO AMBIENTALE E RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA**  
**C2.a** Cronodiagramma del piano di recupero e riqualificazione dell'area di cava  
**C2.b** Definizione concettuale del perimetro di ampliamento coltivazione mineraria  
 scala 1:5000

Foggia, 7 giugno 2019



**stato attuale dei luoghi** | **sviluppo della coltivazione mineraria** | **dismissione definitiva**



**CAVA MONTE VERNONE**  
 PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
 RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
 MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
 DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
 studios for urban architecture

PROGETTISTA  
**arch. Cesare Corfone**  
 dottore di ricerca in architettura e urbanistica  
 cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it

**COLLABORATORI**  
 arch. Marco Manduzi  
 arch. Angela Pia Russo  
 arch. Raffaele Vitale  
 arch. Bianca Santoli  
 geom. Alessandra Malerba  
 Simone Pio Scarano

**CONSULENTI**  
 arch. Roberta de Iullo  
 geom. Antonio Santoli  
 arch. Giuseppe Palmieri  
 ing. Giandomenico Palmieri

**ELABORATI GRAFICI C**  
**C3** Planimetria dell'intervento di recupero ambientale e paesaggistico quotata  
 contenente il progetto di coltivazione mineraria e le perimetrazioni georeferenziate  
 scala 1:1000

Foggia, 7 giugno 2019

**LEGENDA**

**MORFOLOGIA AMBIENTALE**

Orografia  
 isolipse 5m  
 isolipse 1m  
 quota di piano

Idrografia  
 deflusso meteorico  
 bacino di raccolta acqua protetto da recinzione in legno  
 tubazione sotterranea di collegamento  
 vegetazione ripariale fitodepurativa

Green slope  
 Olivastri palizzata di perche in legno idrosemina mista  
 Sorbi palizzata di perche in legno idrosemina mista  
 scalinata in tronchi di legno  
 Roverelle  
 Promenade  
 Roverelle  
 Ciliegi  
 Meli  
 Peri  
 Ornielli  
 prati stabili

Vegetazione  
 cipressi  
 ulivi  
 vegetazione varia a medio fusto  
 vegetazione varia a basso fusto

area umida di primo livello  
 area umida di secondo livello  
 canale di complutio acque meteoriche  
 cutino

**MORFOLOGIA ANTROPICA**  
 limite del progetto di scavo  
 muri a secco  
 jazzi

Viabilità  
 strade di servizio e sentieri  
 SP 50bis

Sistema edilizio e produttivo  
 edificio in muratura  
 capannone aperto o tettoia  
 attrezzatura meccanica per produzione inerti  
 edificio demolito

aree asfaltate  
 piattaforme in calcestruzzo  
 banchi di sabbia e pietrame

**PERIMETRAZIONI**  
 foglio 40, p.lie 165,166,167 (sup. complessiva 135.692mq)  
 porzione dell'ex particella 131 poi frazionata  
 limiti autorizzati di cava già nel 2001 (34.379 mq)  
 limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2001 (94.135 mq)  
 limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2010 (114.250 mq)  
 limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2015/2016 (119.758)  
 limiti d'ampliamento di cava proposti 2019 (106.675 mq)  
 area in concessione comunale per cava (119.758 mq)



**CAVA MONTE VERNONE**  
 PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
 RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
 MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
 DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
 studios for urban architecture

PROGETTISTA  
**arch. Cesare Corfone**  
 dottore di ricerca in architettura e urbanistica  
 cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it

COLLABORATORI  
 arch. Marco Manduzi  
 arch. Angela Pia Russo  
 arch. Raffaele Vitale  
 arch. Bianca Santoli  
 geom. Alessandra Malesani  
 Simone Pio Scarano

CONSULENTI  
 arch. Roberta de Iulio  
 geom. Antonio Santoli  
 arch. Giuseppe Palmieri  
 ing. Giandomenico Palmieri

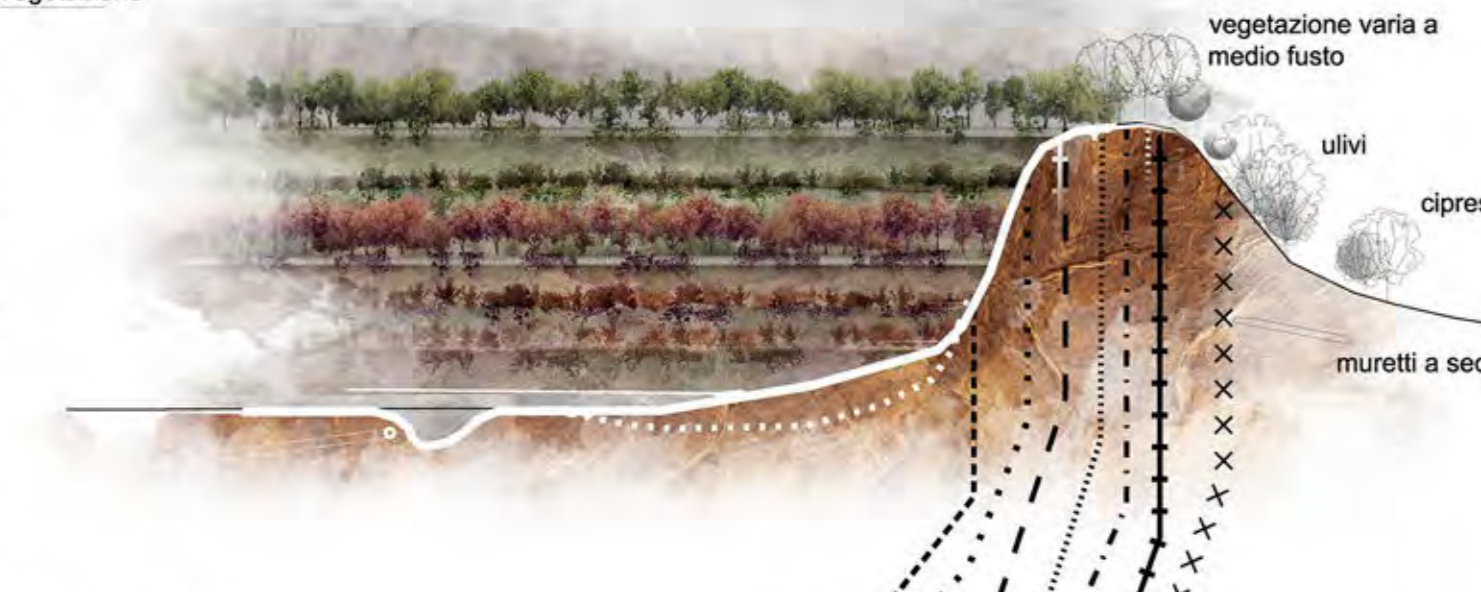
**ELABORATI GRAFICI C**  
 PIANO DI RECUPERO AMBIENTALE E RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA

**C4.a** Sezione AA' della coltivazione mineraria e del recupero ambientale  
**C4.b** Sezione CC' della coltivazione mineraria e del recupero ambientale  
 scala 1:1000

Foggia, 7 giugno 2019

LEGENDA

MORFOLOGIA AMBIENTALE



PERIMETRAZIONI

foglio 40, p.lle 165, 166, 167 (sup. complessiva 135.692mq)  
 porzione dell'ex particella 131 poi frazionata

limiti autorizzati di cava già nel 2001 (34.379 mq)

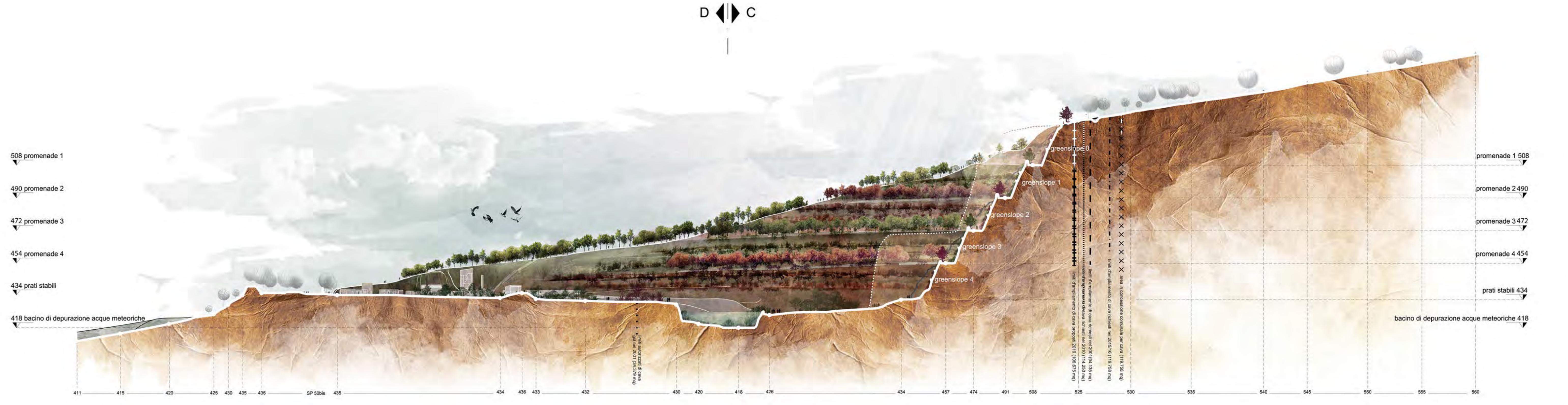
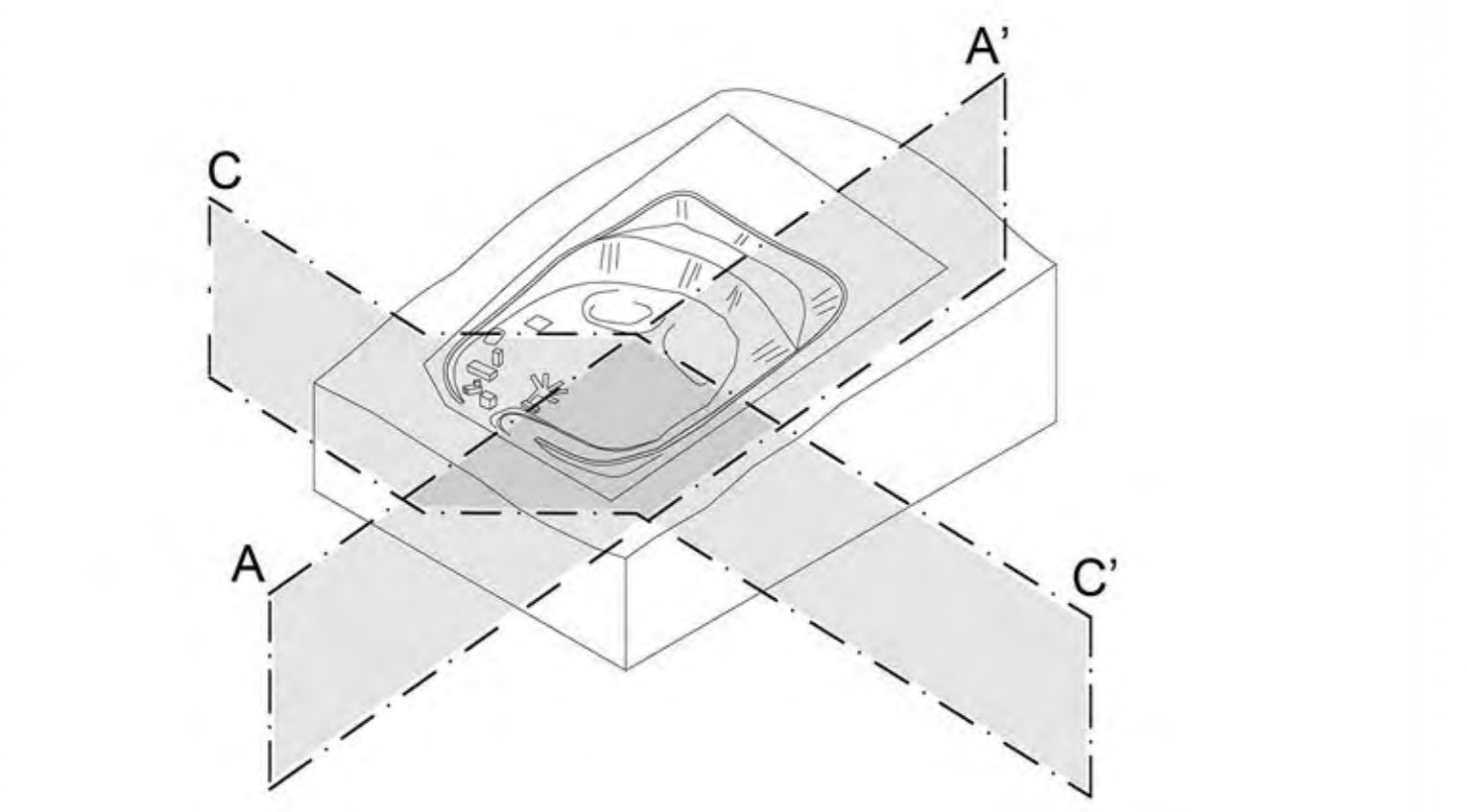
limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2001 (94.135 mq)

limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2010 (114.250 mq)

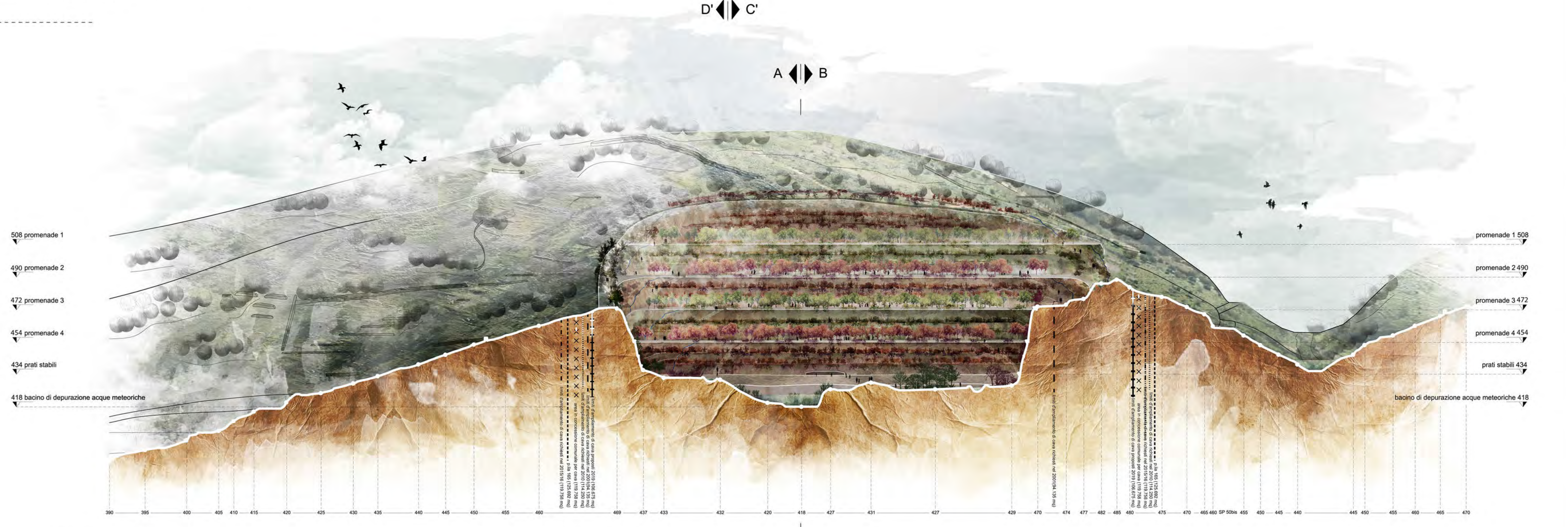
limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2015/2016 (119.758)

limiti d'ampliamento di cava proposti 2019 (106.675 mq)

area in concessione comunale per cava (119.758 mq)



**C4.a** Sezione AA' della coltivazione mineraria e del recupero ambientale  
 scala 1:1000



**C4.b** Sezione CC' della coltivazione mineraria e del recupero ambientale  
 scala 1:1000

## CAVA MONTE VERNONE

PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
 RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
 MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
 DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
 studios for urban architecture

PROGETTISTA  
**arch. Cesare Corfone**  
 dottore di ricerca in architettura e urbanistica  
 cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it



**COLLABORATORI**

arch. Marco Manduzi  
 arch. Angela Pia Russo  
 arch. Raffaele Vitale  
 arch. Bianca Santoli  
 geom. Alessandra Malesani  
 Simone Pio Scarano



**CONSULENTI**

arch. Roberta de Iulio  
 geom. Antonio Santoli  
 arch. Giuseppe Palmieri  
 ing. Giandomenico Palmieri

**ELABORATI GRAFICI C**  
 PIANO DI RECUPERO AMBIENTALE E RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA

**C5.a** Sezione BB' della coltivazione mineraria e del recupero ambientale

**C5.b** Sezione DD' della coltivazione mineraria e del recupero ambientale  
 scala 1:1000

Foggia, 7 giugno 2019  
 Via Duino, 24 (Piazza del Lago) 71021 Foggia (FG) Italia | www.corfoneandpartners.com | Tel. e Fax 0881 311488

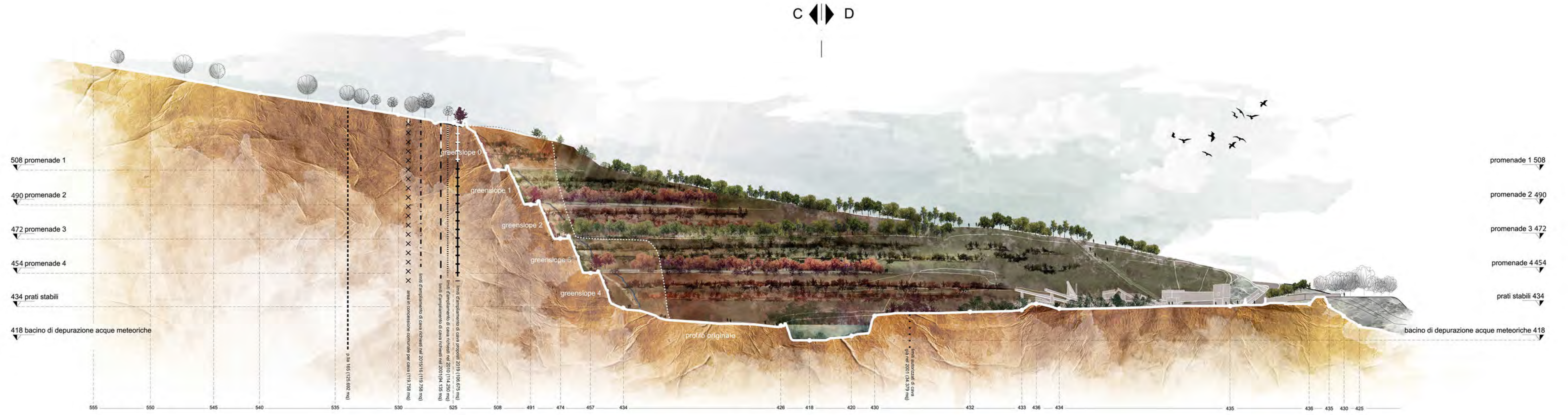
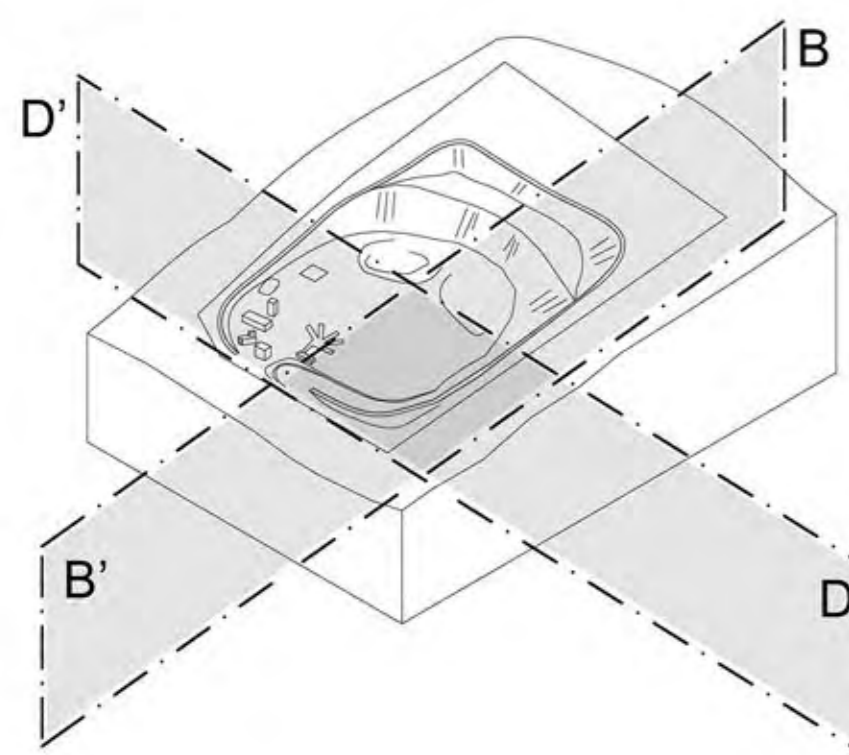
**LEGENDA**

**MORFOLOGIA AMBIENTALE**

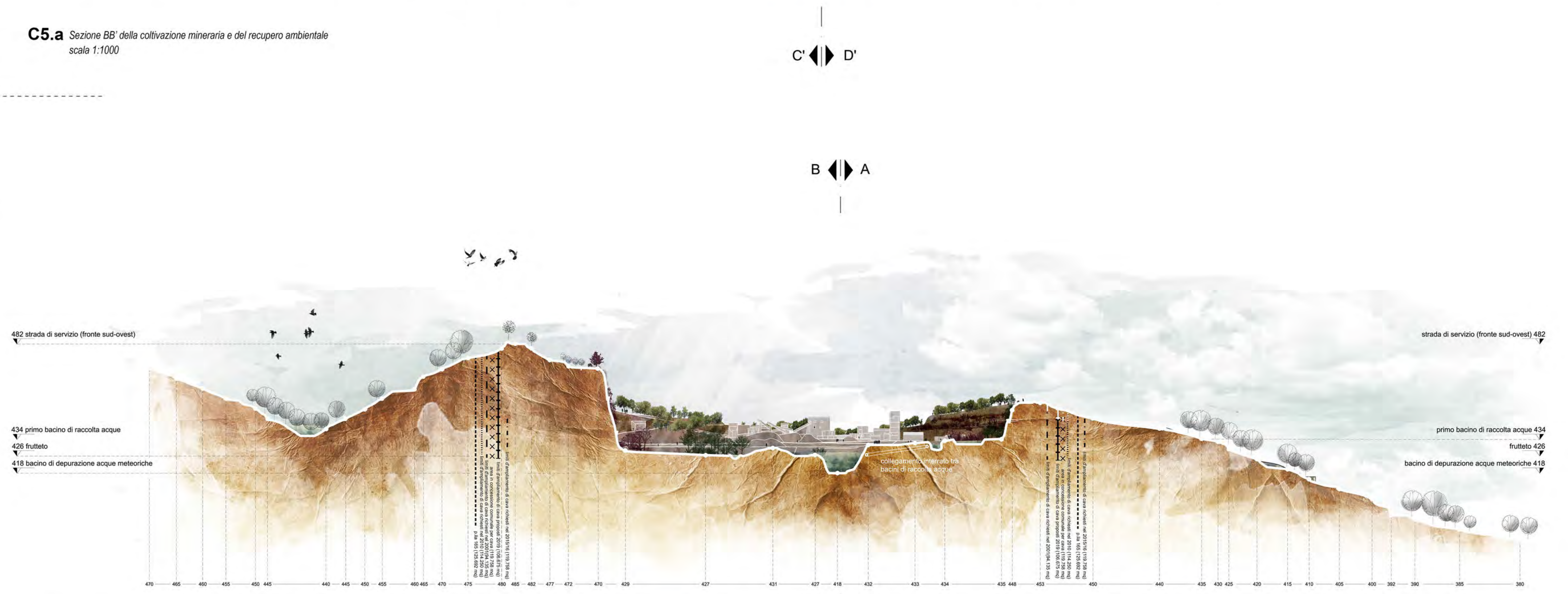


**PERIMETRAZIONI**

foglio 40, p.lie 165, 166, 167 (sup. complessiva 135.692mq)  
 porzione dell'ex particella 131 poi frazionata  
 limiti autorizzati di cava già nel 2001 (34.379 mq)  
 limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2001 (94.135 mq)  
 limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2010 (114.250 mq)  
 limiti d'ampliamento di cava richiesti nel 2015/2016 (119.758)  
 limiti d'ampliamento di cava proposti 2019 (106.675 mq)  
 area in concessione comunale per cava (119.758 mq)



**C5.a** Sezione BB' della coltivazione mineraria e del recupero ambientale  
 scala 1:1000



**C5.b** Sezione DD' della coltivazione mineraria e del recupero ambientale  
 scala 1:1000

## CAVA MONTE VERNONE

PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
 RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
 MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
 DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
 studios for urban architecture

PROGETTISTA

**arch. Cesare Corfone**

dottore di ricerca in architettura e urbanistica

cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it



COLLABORATORI

arch. Marco Manduzi  
 arch. Angela Pia Russo  
 arch. Raffaele Vitale  
 arch. Bianca Santoli  
 geom. Alessandra Malerba  
 Simone Pio Scarano

CONSULENTI

arch. Roberta de Iulio  
 geom. Antonio Santoli  
 arch. Giuseppe Palmieri  
 ing. Giandomenico Palmieri

ELABORATI GRAFICI **C**

PIANO DI RECUPERO AMBIENTALE E RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA

**C6.a** Simulazione aerea fotorealistica a medio termine dell'intervento

**C6.b** Simulazione aerea fotorealistica a lungo termine dell'intervento

Foggia, 7 giugno 2019

Via Bruno, 24 (Piazza del Lago)  
 71121 Foggia (FG) Italia

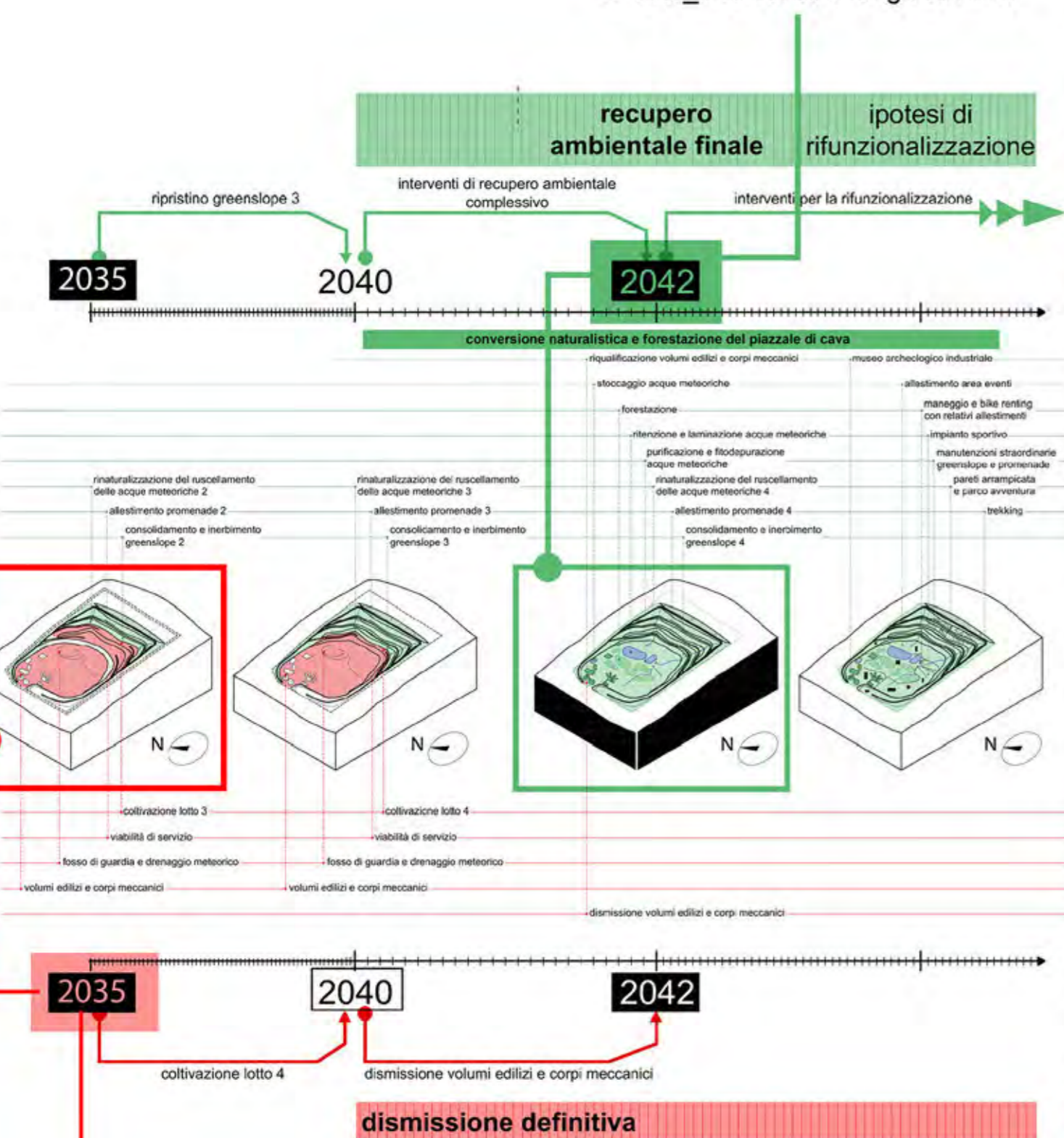
www.corfoneandpartners.com

Tel. e Fax 0881311486



C6.a\_Simulazione aerea fotorealistica a medio termine dell'intervento

### C6.b\_Intervento a lungo termine



C6.a\_Intervento a medio termine



C6.b\_Simulazione aerea fotorealistica a lungo termine dell'intervento

**CAVA MONTE VERNONE**  
 PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
 RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
 MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
 DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
 studios for urban architecture

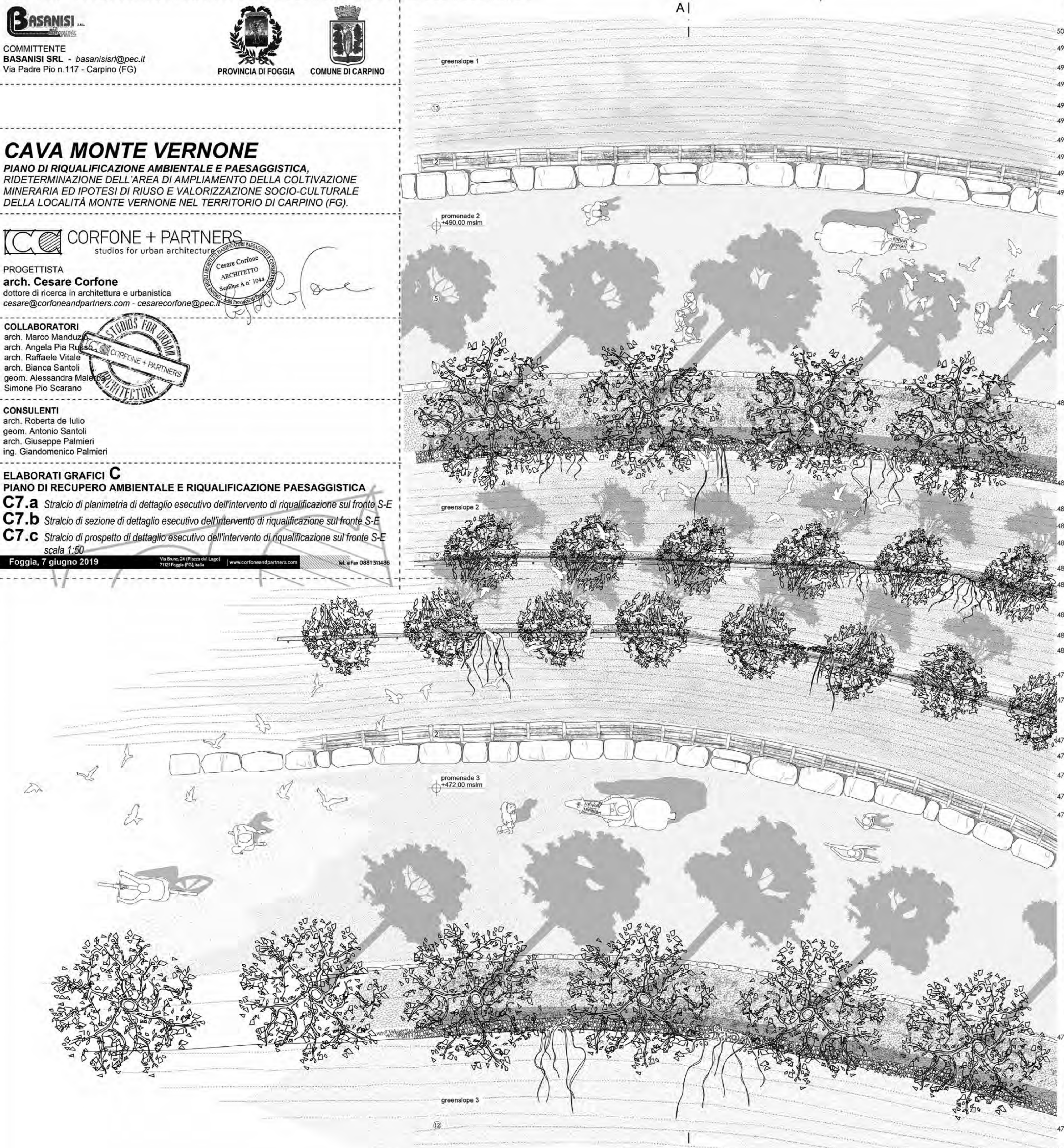
PROGETTISTA  
**arch. Cesare Corfone**  
 dottore di ricerca in architettura e urbanistica  
 cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it

COLLABORATORI  
 arch. Marco Manduz  
 arch. Angela Pia Rubino  
 arch. Raffaele Vitale  
 arch. Bianca Santoli  
 geom. Alessandra Malerba  
 Simone Pio Scarano

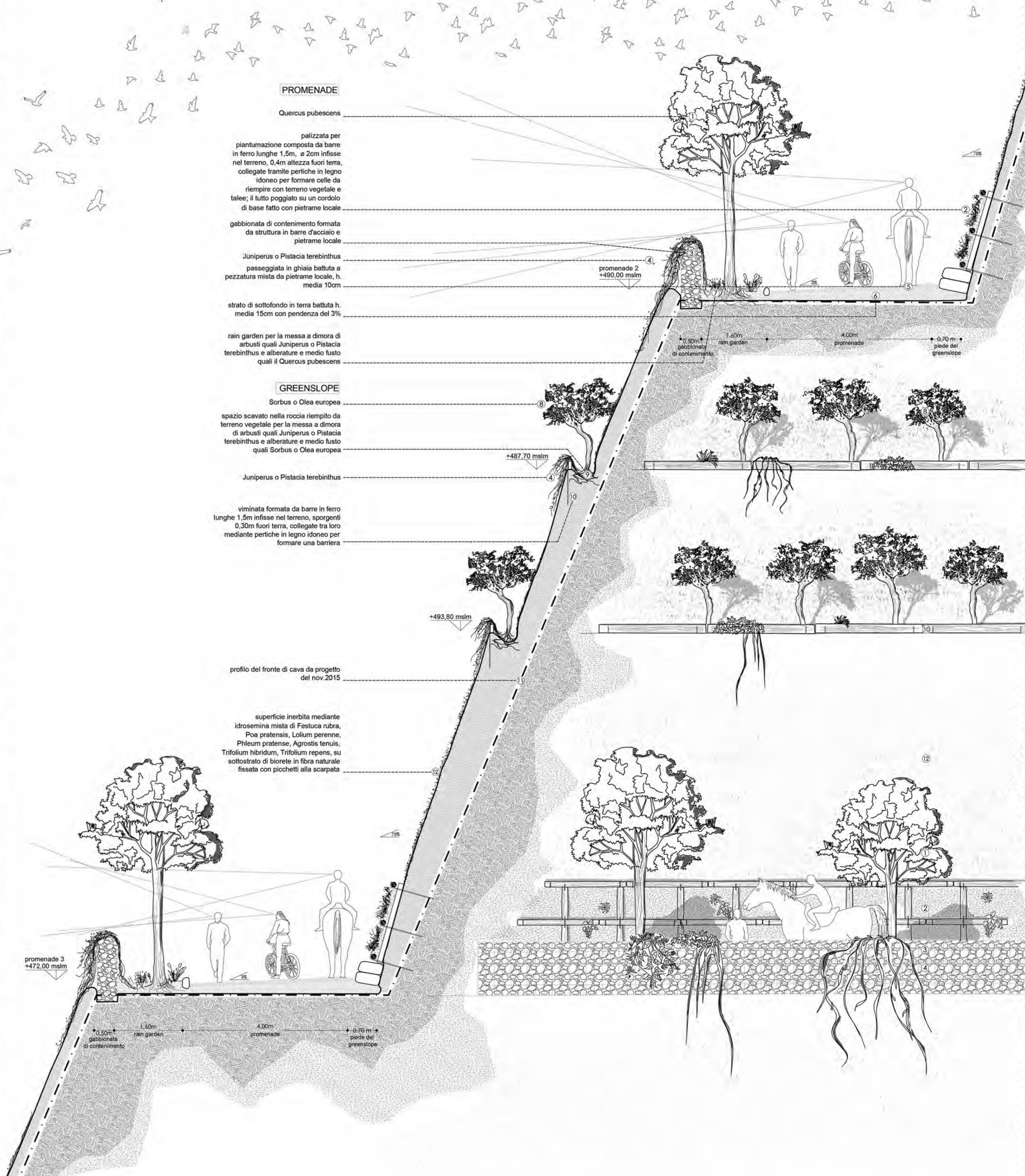
CONSULENTI  
 arch. Roberta de Iulio  
 geom. Antonio Santoli  
 arch. Giuseppe Palmieri  
 ing. Giandomenico Palmieri

ELABORATI GRAFICI **C**  
**PIANO DI RECUPERO AMBIENTALE E RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA**  
**C7.a** Stralcio di planimetria di dettaglio esecutivo dell'intervento di riqualificazione sul fronte S-E  
**C7.b** Stralcio di sezione di dettaglio esecutivo dell'intervento di riqualificazione sul fronte S-E  
**C7.c** Stralcio di prospetto di dettaglio esecutivo dell'intervento di riqualificazione sul fronte S-E  
 scala 1:50  
 Foggia, 7 giugno 2019

Via Bruno, 24 (Piazza del Lago)  
 71021 Foggia (FG), Italia | www.corfoneandpartners.com | Tel. e Fax 0881 311485



**C7.a** Stralcio di planimetria di dettaglio esecutivo dell'intervento di riqualificazione sul fronte S-E  
 scala 1:50



**C7.b** Stralcio di sezione di dettaglio esecutivo dell'intervento di riqualificazione sul fronte S-E  
 scala 1:50

**C7.c** Stralcio di prospetto di dettaglio esecutivo dell'intervento di riqualificazione sul fronte S-E  
 scala 1:50

**PROMENADE**

*Quercus pubescens*

palizzata per  
 piantumazione composta da barre  
 in ferro lunghe 1,5m, a 2cm infisse  
 nel terreno, 0,4m altezza fuori terra,  
 collegate tramite perliche in legno  
 idoneo per formare celle da  
 riempire con terreno vegetale e  
 talee; il tutto poggiato su un cordolo  
 di base fatto con pietrame locale

gabbionata di contenimento formata  
 da struttura in barre d'acciaio e  
 pietrame locale

*Juniperus* o *Pistacia terebinthus*  
 passeggiata in ghiaia battuta a  
 pezzatura mista da pietrame locale, h.  
 media 10cm

strato di sottofondo in terra battuta h.  
 media 15cm con pendenza del 3%

rain garden per la messa a dimora di  
 arbusti quali *Juniperus* o *Pistacia*  
*terebinthus* e alberature e medio fusto  
 quali il *Quercus pubescens*

**GREENSLOPE**

*Sorbus* o *Olea europea*

spazio scavato nella roccia riempito da  
 terreno vegetale per la messa a dimora  
 di arbusti quali *Juniperus* o *Pistacia*  
*terebinthus* e alberature e medio fusto  
 quali *Sorbus* o *Olea europea*

*Juniperus* o *Pistacia terebinthus*

viminata formata da barre in ferro  
 lunghe 1,5m infisse nel terreno, sporgenti  
 0,30m fuori terra, collegate tra loro  
 mediante perliche in legno idoneo per  
 formare una barriera

profilo del fronte di cava da progetto  
 del nov. 2015

superficie inerbita mediante  
 idrosemina mista di *Festuca rubra*,  
*Poa pratensis*, *Lolium perenne*,  
*Panicum pratense*, *Agrostis tenuis*,  
*Trifolium hybridum*, *Trifolium repens*, su  
 sottostrato di biorete in fibra naturale  
 fissata con picchetti alla scarpata

# CAVA MONTE VERNONE

PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
studios for urban architecture

PROGETTISTA  
**arch. Cesare Corfone**  
dotto di ricerca in architettura e urbanistica  
cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it

COLLABORATORI  
arch. Marco Manduzi  
arch. Angela Pia Russo  
arch. Raffaele Vitale  
arch. Bianca Santoli  
geom. Alessandra Malerba  
Simone Pio Scarano

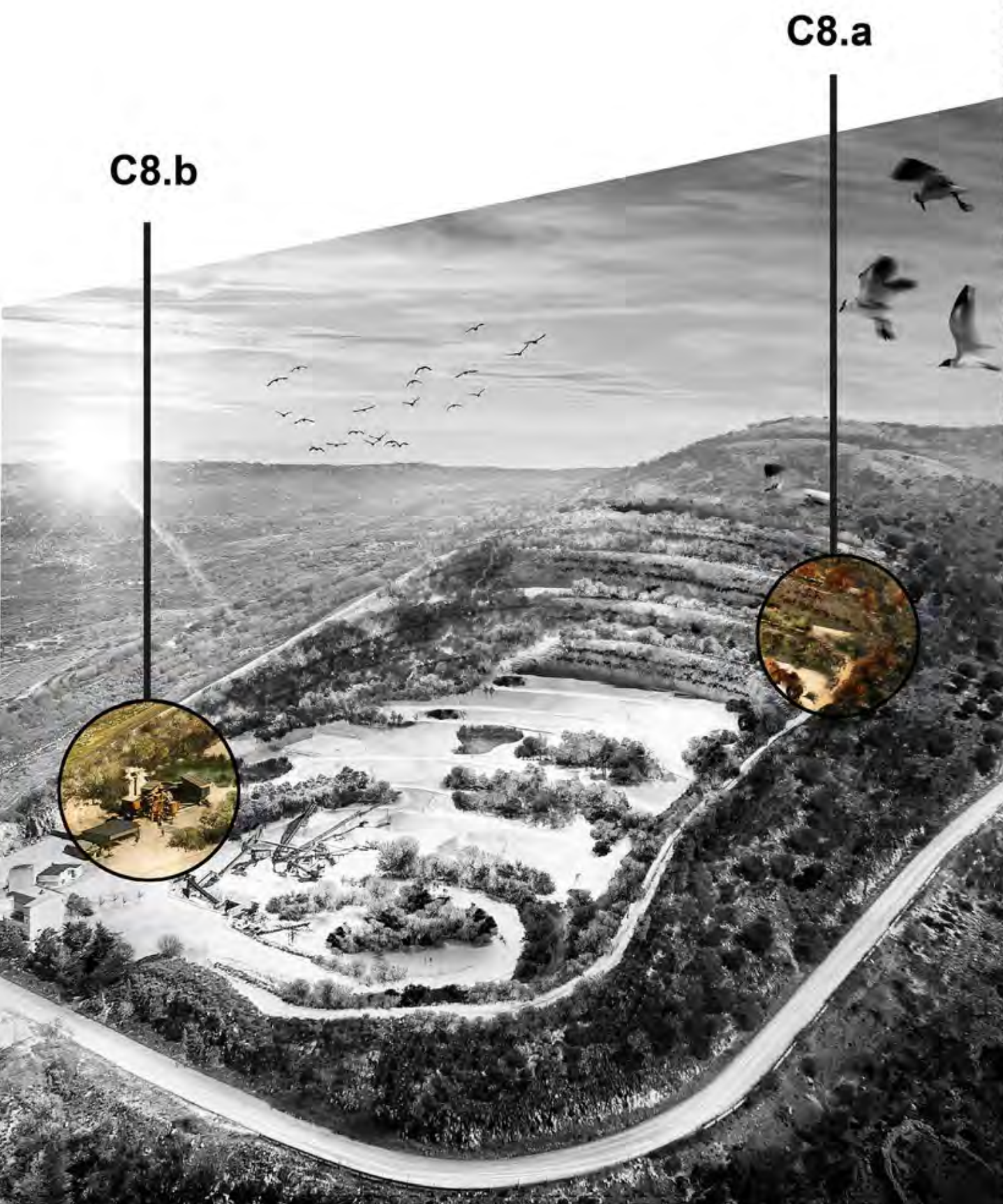
CONSULENTI  
arch. Roberta de Iulio  
geom. Antonio Santoli  
arch. Giuseppe Palmieri  
ing. Giandomenico Palmieri

ELABORATI GRAFICI **C**  
PIANO DI RECUPERO AMBIENTALE E RIQUALIFICAZIONE PAESAGGISTICA

**C8.a** Visual narrativo del progetto di recupero ambientale: Promenade e Greenslope  
**C8.b** Visual narrativo del progetto di recupero ambientale: Ecomuseo e Archeologia Industriale



**C8.a**\_Visual narrativo del progetto di recupero ambientale: Promenade e Greenslope



**C8.b**\_Visual narrativo del progetto di recupero ambientale: Ecomuseo e Archeologia Industriale



**CAVA MONTE VERNONE**  
 PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
 RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
 MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
 DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
 studios for urban architecture

PROGETTISTA  
**arch. Cesare Corfone**  
 dottore di ricerca in architettura e urbanistica  
 cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it

**COLLABORATORI**  
 arch. Marco Manduzi  
 arch. Angela Pia Russo  
 arch. Raffaele Vitale  
 arch. Bianca Santoli  
 geom. Alessandra Malerba  
 Simone Pio Scarano

**CONSULENTI**  
 arch. Roberta de Iulio  
 geom. Antonio Santoli  
 arch. Giuseppe Palmieri  
 ing. Giandomenico Palmieri

**ELABORATI GRAFICI D**  
**IPOTESI DI VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE E RIUSO DEL SEDIME DI CAVA**  
**D1** Planimetria dell'intervento di recupero ambientale e paesaggistico quotato con ipotesi  
 a lungo termine di riuso e recupero culturale del sedime di cava  
 scala 1:1000

Foggia, 7 giugno 2019

Via Bruno, 24 (Piazza del Lago)  
 71121 Foggia (FG) Italia | www.corfoneandpartners.com | Tel. & Fax: 0881 311485

**LEGENDA**

**MORFOLOGIA AMBIENTALE**

**Orografia**  
 isopse 5m  
 isopse 1m  
 quota di piano

**Idrografia**  
 deflusso meteorico  
 bacino di raccolta acqua protetto da recinzione in legno  
 tubazione sotterranea di collegamento  
 vegetazione ripariata fitodepurativa

**Greenlope**  
 Olivastri palizzata di perliche in legno idrosemina mista  
 Sorbi palizzata di perlica in legno idrosemina mista  
 scalinata in tronchi di legno

**Roverelle**  
 Promenade  
 Roverelle  
 Ciliegi  
 Meli  
 Peri  
 Ornielli  
 prati stabili

**MORFOLOGIA ANTROPICA**  
 muri a secco  
 jazzi

**Viabilità**  
 strade di servizio e sentieri  
 SP 50bis

**Sistema edilizio e produttivo**  
 edificio in muratura  
 capannone aperto o tettoia  
 attrezzatura meccanica per produzione inerti  
 edificio demolito

**Vegetazione**  
 cipressi  
 ulivi  
 vegetazione varia a medio fusto  
 vegetazione varia a basso fusto

**area umida di primo livello**  
**area umida di secondo livello**  
 canale di complutivo acque meteoriche  
 cutino

**aree asfaltate**  
**piattforme in calcestruzzo**  
**banchi di sabbia e pietraie**

**linea di sezione**



**CAVA MONTE VERNONE**  
 PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
 RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
 MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
 DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
 studios for urban architecture

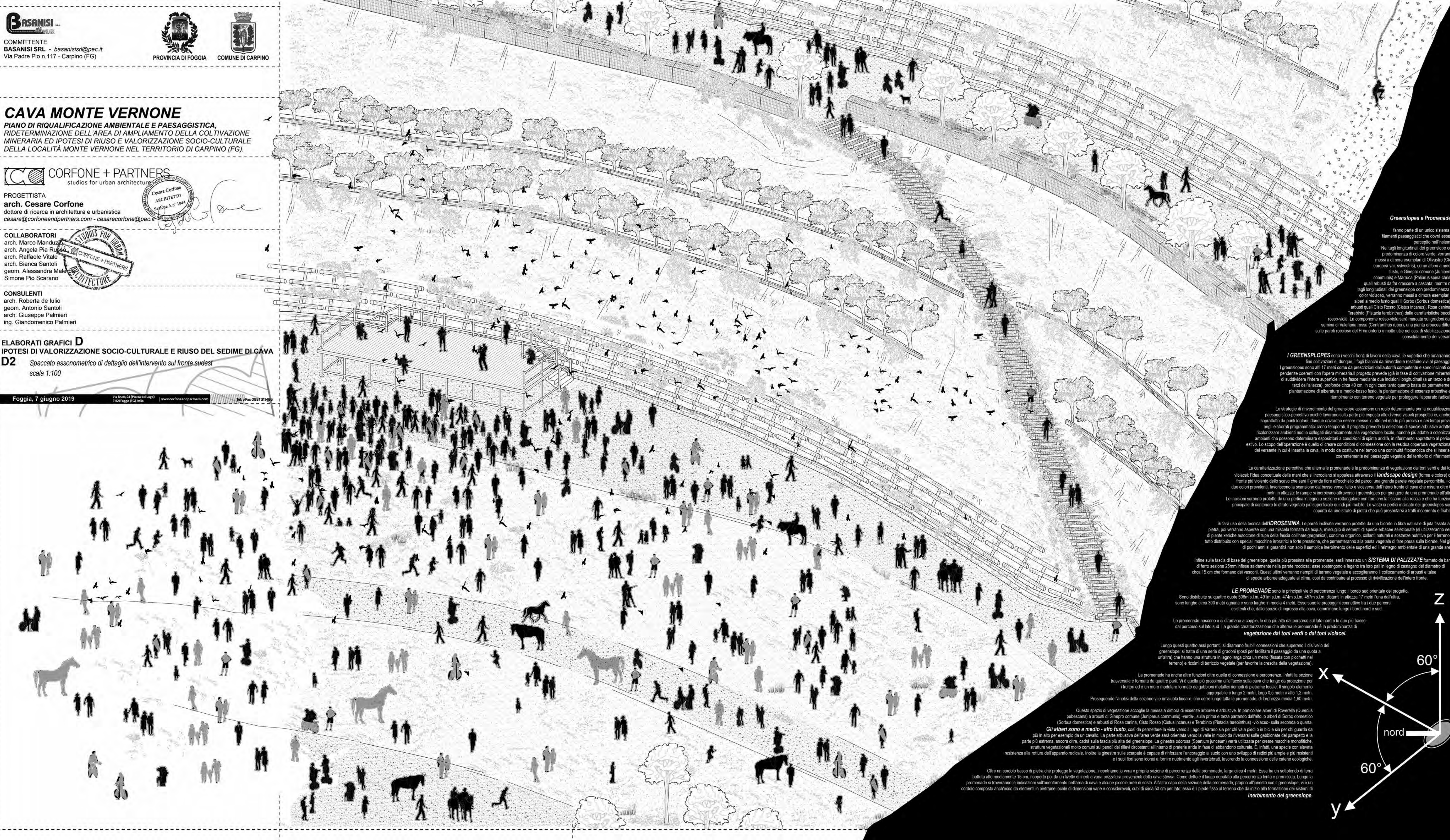
PROGETTISTA  
**arch. Cesare Corfone**  
 dottore di ricerca in architettura e urbanistica  
 cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it

COLLABORATORI  
 arch. Marco Manduca  
 arch. Angela Pia Russo  
 arch. Raffaele Vitale  
 arch. Bianca Santoli  
 geom. Alessandra Malena  
 Simone Pio Scarano

CONSULENTI  
 arch. Roberto de Iulio  
 arch. Giuseppe Palmieri  
 ing. Giandomenico Palmieri

ELABORATI GRAFICI **D**  
**IPOTESI DI VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE E RIUSO DEL SEDIME DI CAVA**  
**D2** Spaccato assonometrico di dettaglio dell'intervento sul fronte sud-est  
 scala 1:100

Foggia, 7 giugno 2019  
 Via Bruno 24 (Piazza del Lago) 71017 Foggia (FG) Italia | www.corfoneandpartners.com | Tel. e Fax 0881 314659



**Greenslopes e Promenades**  
 fanno parte di un unico sistema di filamenti paesaggistici che dovrà essere percepito nell'insieme.  
 Nei tagli longitudinali dei greenslopes con predominanza di colore verde, verranno messi a dimora esemplari di Olivastro (*Olea europea* var. *sylvestris*), come alberi a medio fusto, e Ginestro comune (*Juniperus communis*) e Manca (*Panicum spina-chinisi*) quali arbusti da far crescere a cascata; mentre nei tagli longitudinali dei greenslopes con predominanza di color violaceo, verranno messi a dimora esemplari di alberi a medio fusto quali il Sorbo (*Sorbus domestica*) e arbusti quali Cisto Rosso (*Cistus incanus*), Rosa carina e Terebinto (*Pistacia terebinthus*) dalle caratteristiche bacche rosso-viola. La componente rosso-viola sarà marcata sui gradoni della semina di Valeriana rossa (*Centranthus ruber*), una pianta erbacea diffusa sulle pareti rocciose del Promontorio e molto utile nei casi di stabilizzazione e consolidamenti dei versanti.

**I GREENSLOPES** sono i vecchi fronti di lavoro della cava, le superfici che rimarranno a fine coltivazioni e, dunque, i fogli bianchi da rinverdire e restituire vivi al paesaggio. I greenslopes sono alti 17 metri come da prescrizioni dell'autorità competente e sono inclinati con pendenze coerenti con l'opera mineraria. Il progetto prevede (già in fase di coltivazione mineraria) di suddividere l'intera superficie in tre fasce mediante due incisioni longitudinali (a un terzo e due terzi dell'altezza), profonde circa 40 cm, in ogni caso tanto quanto basta da permettere la piantumazione di arbustive a medio-basso fusto, la piantumazione di essenze arbustive e il riempimento con terreno vegetale per proteggere l'apparato radicale.

Le strategie di rinverdimento dei greenslopes assumono un ruolo determinante per la riqualificazione paesaggistico-perettiva poiché lavorano sulla parte più esposta alle diverse visuali prospettive, anche e soprattutto dai punti lontani, dunque dovranno essere messe in alto nel modo più preciso e nei tempi previsti negli elaborati programmatici cronotemporali. Il progetto prevede la selezione di specie arbustive adatte a ricolonizzare ambienti nudi e collegati dinamicamente alla vegetazione locale, nonché più adatte a colonizzare ambienti che possono determinare esposizioni a condizioni di siccità, in riferimento soprattutto al periodo estivo. Lo scopo dell'operazione è quello di creare condizioni di connessione con la residua copertura vegetazionale del versante in cui è inserita la cava, in modo da costituire nel tempo una continuità fitocenotica che si inserisca coerentemente nel paesaggio vegetale del territorio di riferimento.

La caratterizzazione perettiva che alterna le promenades e la predominanza di vegetazione dai toni verdi e dai toni violacei, fida concettuale delle mani che si incrociano si appalesa attraverso il **landscape design** (forma e colore) del fronte più violento dello scavo che sarà il grande foro all'occhio del parco: una grande parete vegetale percorribile, i cui due colori prevalenti, favoriscono la scansione dal basso verso l'alto e viceversa dall'intero fronte di cava che misura oltre 60 metri in altezza; le rampe si innescano attraverso i greenslopes per giungere da una promenade all'altra. Le incisioni saranno protette da una parete in legno a sezione rettangolare con fusti che la fissano alla roccia e che ha funzione principale di contenere lo strato vegetale più superficiale quindi più mobile. Le veste superficiali inclinate dei greenslopes sono coperte da uno strato di pietra che può presentarsi a tratti incoerente e friabile.

Si farà uso della tecnica dell'**IDROSEMINA**. Le pareti inclinate verranno protette da una bioretta in fibra naturale di juta fissata alla pietra, poi verranno asperse con una miscela formata da acqua, miscuglio di semi di specie erbacee e selezionati (si utilizzeranno semi di piante venute autoctone di rupe della fascia collinare garganica), concime organico, collanti naturali e sostanze nutritive per il terreno; il tutto distribuito con speciali macchine irroratrici a forte pressione, che permetteranno alla pasta vegetale di fare presa sulla bioretta. Nel giro di pochi anni si garantirà non solo il semplice inerbimento delle superfici ed il reintegro ambientale di una grande area.

In fine sulla fascia di base dei greenslopes, quella più prossima alla promenades, sarà innestato un **SISTEMA DI PALIZZATE** formato da barre di ferro sezione 25mm infisse saldamente nella parete rocciosa: esse sostengono e legano tra loro pali in legno di castagno dal diametro di circa 15 cm che formano dei vasci. Questi ultimi verranno riempiti di terreno vegetale e accoglieranno il collocamento di arbusti e talee di specie arboree adeguate al clima, così da contribuire al processo di rinverdimento dell'intero fronte.

**LE PROMENADE** sono le principali vie di percorrenza lungo il bordo sud orientale del progetto. Sono distribuite su quattro quote 506m s.l.m., 491m s.l.m., 474m s.l.m., 457m s.l.m., distanti in altezza 17 metri l'una dall'altra, sono lunghe circa 300 metri ognuna e sono larghe in media 4 metri. Esse sono le propaggini connettive tra i due percorsi esistenti che, dallo spazio di ingresso alla cava, camminano lungo i bordi nord e sud.

Le promenades nascono e si diramano a coppie, le due più alte dal percorso sul lato nord e le due più basse dal percorso sul lato sud. La grande caratterizzazione che alterna le promenades è la predominanza di **vegetazione dai toni verdi o dai toni violacei**.

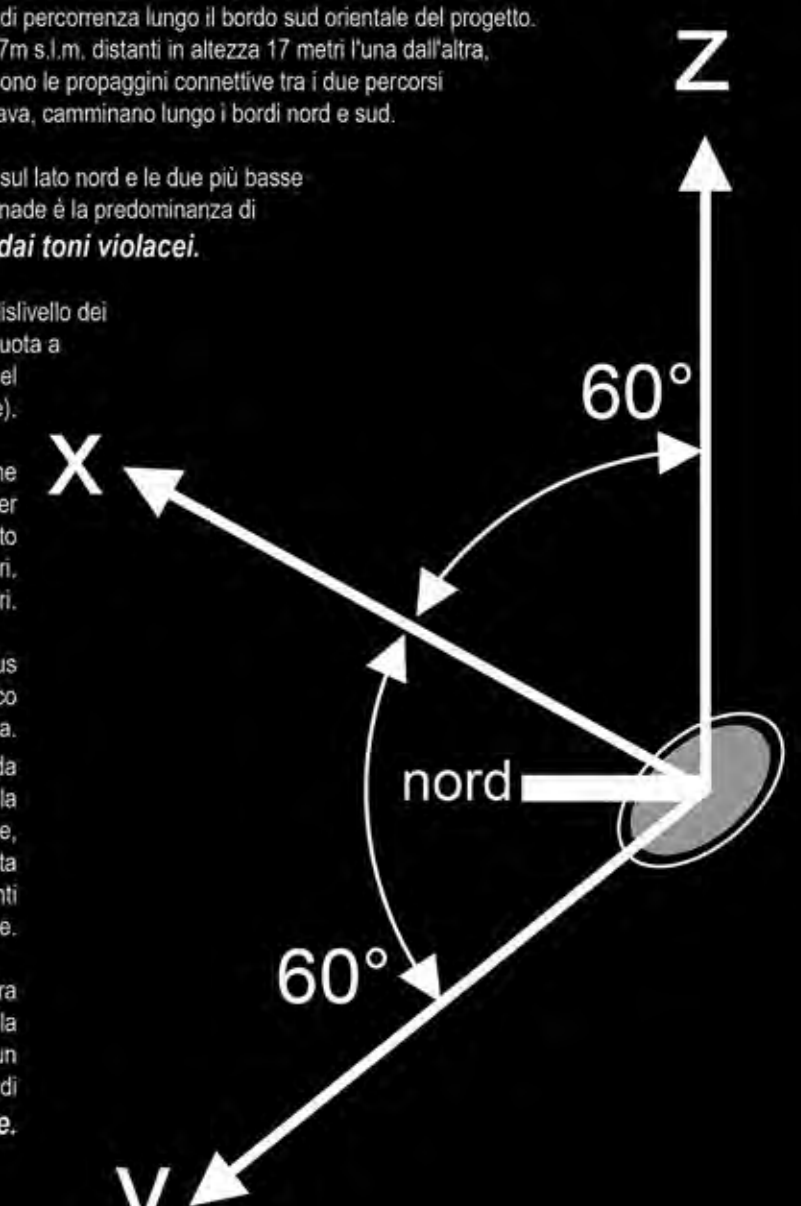
Lungo questi quattro assi portanti, si diramano fruibili connettori che superano il dislivello dei greenslopes: si tratta di una serie di gradoni (posti per facilitare il passaggio da una quota a un'altra) che hanno una struttura in legno larga circa un metro (fissata con picchetti nel terreno) e ricami di ferroco vegetale (per favorire la crescita della vegetazione).

La promenades ha anche altre funzioni oltre quella di connessione e percorrenza. Infatti la sezione trasversale è formata da quattro parti. Vi è quella più prossima all'affaccio sulla cava che funge da protezione per i fruitori ed è un muro modulare formato da gabbioni metallici riempiti di pietrame locale; il singolo elemento aggregabile è lungo 2 metri, largo 0,5 metri e alto 1,2 metri. Proseguendo l'analisi della sezione vi è un'aiuola lineare, che corre lungo tutta la promenades, di larghezza media 1,60 metri.

Questo spazio di vegetazione accoglie la messa a dimora di essenze arboree e arbustive. In particolare alberi di Roverella (*Quercus pubescens*) e arbusti di Ginestro comune (*Juniperus communis*) -verde-, sulla prima e terza partendo dall'alto, o alberi di Sorbo domestico (*Sorbus domestica*) e arbusti di Rosa carina, Cisto Rosso (*Cistus incanus*) e Terebinto (*Pistacia terebinthus*) -violaceo- sulla seconda o quarta.

**Gli alberi sono a medio - alto fusto**, così da permettere la vista verso il Lago di Varano sia per chi va a piedi o in bici e sia per chi guarda da più in alto per esempio da un cavallo. La parte arbustiva dall'area verde sarà orientata verso la valle in modo da riversarsi sulle gabbionate del parapetto e la parte più estrema, ancora oltre, cadrà sulla fascia più alta dei greenslopes. La ginestra odorosa (*Spartium junceum*) verrà utilizzata per creare macchie monodominiche, struttura vegetazionale molto comune sui pendii dai rievii circostanti all'interno di praterie aride in fase di abbandono colturale. È infatti, una specie con elevata resistenza alla rottura dell'apparato radicale. Inoltre la ginestra sulle scarpate è capace di rinforzare l'accoglimento al suolo con uno sviluppo di radici più ampie e più resistenti e i suoi fiori sono ideali a fornire nutrimento agli invertebrati, favorendo la connessione delle catene ecologiche.

Oltre un cordolo basso di pietra che protegge la vegetazione, incontriamo la vera e propria sezione di percorrenza della promenades, larga circa 4 metri. Essa ha un sottofondo di terra battuta alto mediamente 15 cm, ricoperto poi da un livello di inerti a varia pazzatura provenienti dalla cava stessa. Come detto è il luogo deputato alla percorrenza lenta e promissiva. Lungo la promenades si troveranno le indicazioni sull'orientamento nella zona di cava e alcune piccole aree di sosta. All'altro capo della sezione della promenades, proprio all'incastro con il greenslope, vi è un cordolo composto anch'esso da elementi in pietrame locale di dimensioni varie e considerevoli, cubi di circa 50 cm per lato; esso è il piede fisso al terreno che dà inizio alla formazione dei sistemi di **inerbimento dei greenslopes**.



# CAVA MONTE VERNONE

PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
studios for urban architecture

PROGETTISTA  
**arch. Cesare Corfone**  
dotto di ricerca in architettura e urbanistica  
cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it

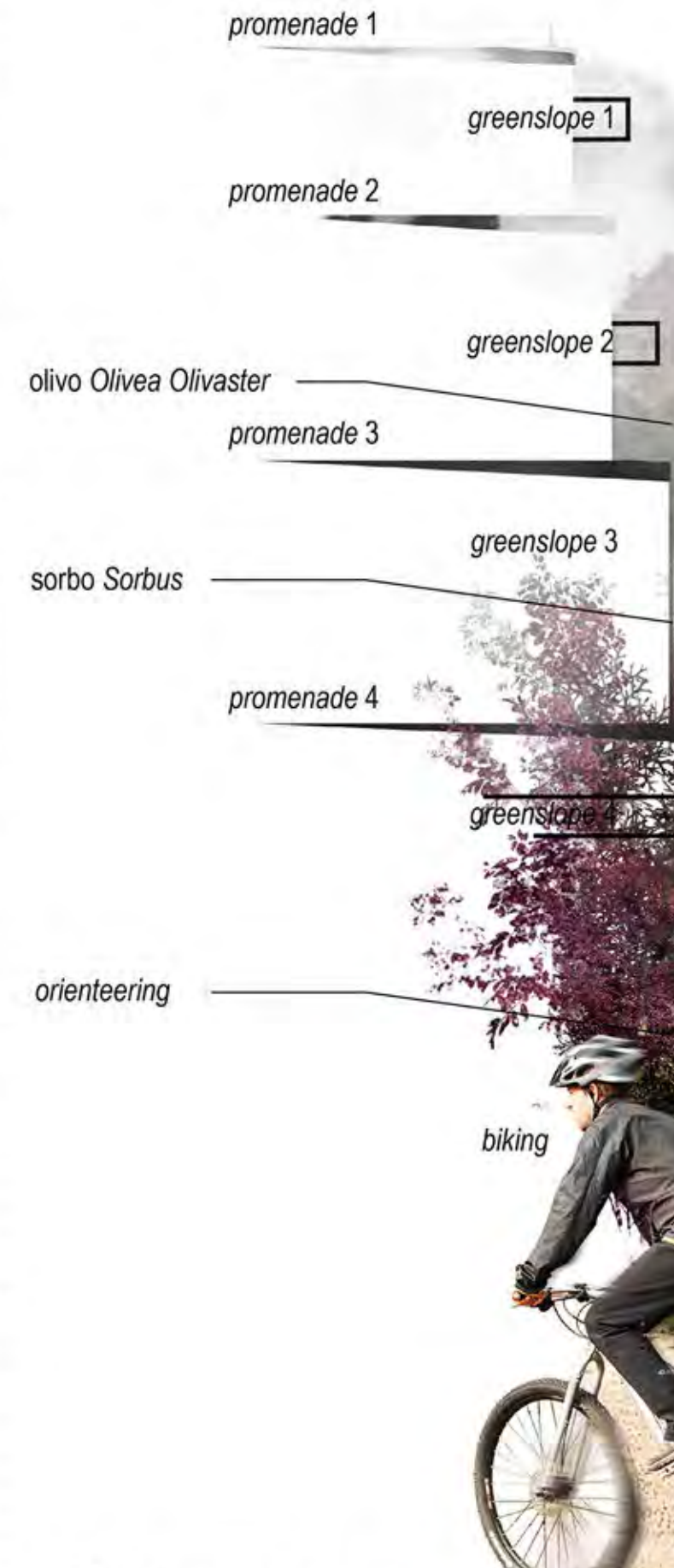
COLLABORATORI  
arch. Marco Manduzi  
arch. Angela Pia Russo  
arch. Raffaele Vitale  
arch. Bianca Santoli  
geom. Alessandra Maletta  
Simone Pio Scarano

CONSULENTI  
arch. Roberta de Iulio  
geom. Antonio Santoli  
arch. Giuseppe Palmieri  
ing. Giandomenico Palmieri

ELABORATI GRAFICI **D**  
IPOTESI DI VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE E RIUSO DEL SEDIME DI CAVA

**D3.a** Visual narrativo del progetto di riuso e recupero culturale: Rock Climbing e Orienteering

**D3.b** Visual narrativo del progetto di riuso e recupero culturale: Maneggio e galoppatoio



**D3.a** Visual narrativo del progetto di riuso e recupero culturale: Rock Climbing e Orienteering

**D3.b**

**D3.a**



**D3.b** Visual narrativo del progetto di riuso e recupero culturale: Maneggio e galoppatoio

# CAVA MONTE VERNONE

PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

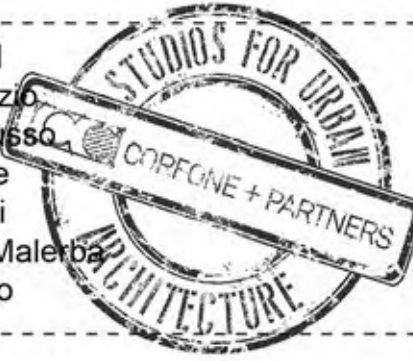
**CORFONE + PARTNERS**  
studios for urban architecture

PROGETTISTA  
**arch. Cesare Corfone**  
dottore di ricerca in architettura e urbanistica  
cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it



COLLABORATORI

arch. Marco Manduzi  
arch. Angela Pia Russo  
arch. Raffaele Vitale  
arch. Bianca Santoli  
geom. Alessandra Maletta  
Simone Pio Scarano



CONSULENTI

arch. Roberta de Iulio  
geom. Antonio Santoli  
arch. Giuseppe Palmieri  
ing. Giandomenico Palmieri

ELABORATI GRAFICI **D**  
IPOTESI DI VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE E RIUSO DEL SEDIME DI CAVA

**D4** Visual narrativa del progetto di riuso e recupero culturale:  
Vista aerea di evento culturale diurno

Foggia, 7 giugno 2019  
Via Bruno, 24 (Piazza del Lago) 71021 Foggia (FG) Italia www.corfoneandpartners.com Tel. e Fax 0881 314866



greenslope 4 greenslope 3 greenslope 2 greenslope 1 greenslope 0

promenade 4 promenade 3 promenade 2 promenade 1 pareti per arrampicata

area eventi  
esposizioni e manifestazioni

percorso orienteering 3 buche training golf percorso orienteering

parco giochi percorso bici cross maneggio galoppatoio

parcheggio

ecomuseo

torre birdwatching

## CAVA MONTE VERNONE

PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
studios for urban architecture

PROGETTISTA

**arch. Cesare Corfone**

dottore di ricerca in architettura e urbanistica  
cesare@corfoneandpartners.com - cesarecorfone@pec.it

COLLABORATORI

arch. Marco Manduzi  
arch. Angela Pia Russo  
arch. Raffaele Vitale  
arch. Bianca Santoli  
geom. Alessandra Male  
Simone Pio Scarano

CONSULENTI

arch. Roberta de Iulio  
geom. Antonio Santoli  
arch. Giuseppe Palmieri  
ing. Giandomenico Palmieri

ELABORATI GRAFICI **D**

IPOTESI DI VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE E RIUSO DEL SEDIME DI CAVA

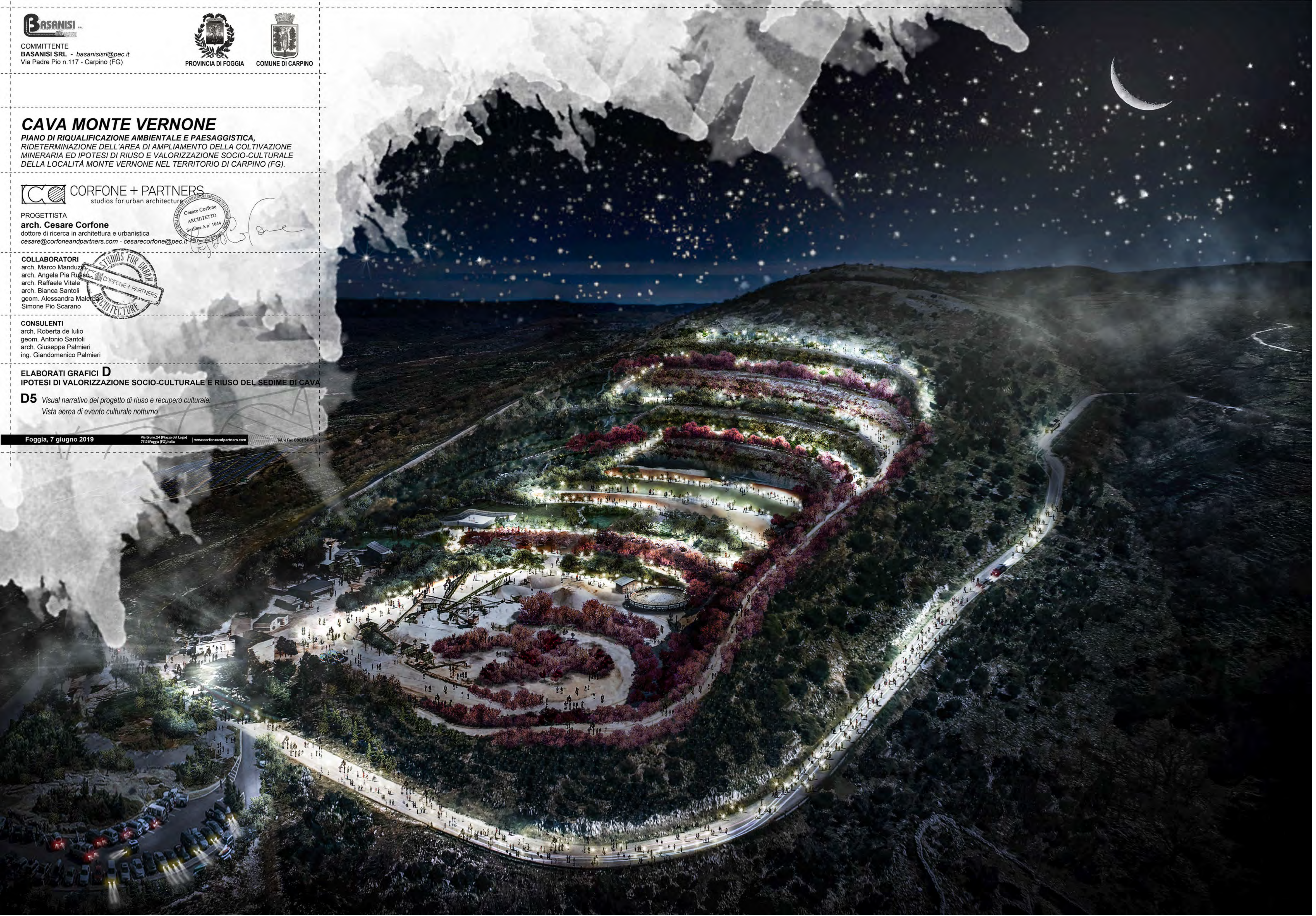
**D5** Visual narrativo del progetto di riuso e recupero culturale.

Vista aerea di evento culturale notturno

Foggia, 7 giugno 2019

Via Bruno, 24 (Presso del Lago)  
71021 Foggia (FG) Italia | www.corfoneandpartners.com

Tel. e Fax 0881 311486



## CAVA MONTE VERNONE

PIANO DI RIQUALIFICAZIONE AMBIENTALE E PAESAGGISTICA,  
RIDETERMINAZIONE DELL'AREA DI AMPLIAMENTO DELLA COLTIVAZIONE  
MINERARIA ED IPOTESI DI RIUSO E VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE  
DELLA LOCALITÀ MONTE VERNONE NEL TERRITORIO DI CARPINO (FG).

**CORFONE + PARTNERS**  
studios for urban architecture

PROGETTISTA  
**arch. Cesare Corfone**  
dotto di ricerca in architettura e urbanistica  
[cesare@corfoneandpartners.com](mailto:cesare@corfoneandpartners.com) - [cesarecorfone@pec.it](mailto:cesarecorfone@pec.it)

COLLABORATORI  
arch. Marco Manduca  
arch. Angela Pia Russo  
arch. Raffaele Vitale  
arch. Bianca Santoli  
geom. Alessandra Malerba  
Simone Pio Scaranò

CONSULENTI  
arch. Roberta de Iulio  
geom. Antonio Santoli  
arch. Giuseppe Palmieri  
ing. Giandomenico Palmieri

ELABORATI GRAFICI **D**  
**IPOTESI DI VALORIZZAZIONE SOCIO-CULTURALE E RIUSO DEL SEDIME DI CAVA**  
**D6** Simulazione in ortofotogrammetria dell'intervento di recupero e riuso  
scala 1:1000  
PUNTI GEOREFERENZIATI (UTM33 - WGS84)

Foggia, 7 giugno 2019  
Via Biondo, 24 (Piazza del Lago)  
71021 Foggia (FG), Italia | [www.corfoneandpartners.com](http://www.corfoneandpartners.com) | Tel. e Fax 0881 311485

