

IVAN COTRONEO

Il suo film «Un bacio»
arriva al Liceo Lanza

ERRI DE LUCA

Amatissimo, profetico.
Lo scrittore torna a Foggia

EDOARDO TRESOLDI

È di ferro, poesia e aria
la sua basilica per Siponto

SMART
MAGAZINE

4.16
APRILE

Sabrina Impacciatore

Il teatro si fa per amore

DOPO TITOLI ICONICI DEL CINEMA E DELLA TELEVISIONE,
L'ATTRICE SI DEDICA ALLA SPERIMENTAZIONE TEATRALE

F R E
E P R
E S S

«PENSO ALL'ARCHITETTURA
TUTTO IL TEMPO. QUESTO È IL PROBLEMA.
MA È SEMPRE STATO COSÌ.
A VOLTE MI CAPITA DI SOGNARLA.»

(ZAHA HADID, 1993)

ARCHITETTURA

Cara Zaha...

sono Cesare, studente (indisciplinato) di Architettura a vita; non ti ricorderai di me, ma ci siamo incontrati migliaia di volte, sui tuoi libri nelle mie stanze. Nel 1999 realizzai il mio primo disegno d'architettura, una riproduzione virtuale della tua **Caserna dei Pompieri**. Il primo amore non si scorda mai. Dodici anni dopo, il mio primo lungo viaggio in auto aveva una sola meta: **Weil Am Rhein**, in Germania, con lo scopo di esplorare e toccare la tua **Vitra Fire Station**, un poema architettonico che ho saputo disegnare fotografare e memorizzare ma non analizzare. La Stazione del Fuoco, intersecarsi e rincorrersi continuo di superfici e piani liberi nello spazio, ciascuno dei quali segue in autonomia molteplici e autonome linee di fuga, la tensione di uno stato di allarme, una scintilla dinamica di spazi e funzioni, in grado innessarsi in qualsiasi momento, una architettura bocconiana, come l'hai definita tu stessa, «*il movimento congelato*». Sei stata tra le donne più influenti al mondo: architetto, scultrice, pittrice, matematico, visual artist, designer, stilista, irachena d'origine, inafferrabile, inquieta, versatile, complessa e complicata, michelangiolaesca. Lo scorso 31 marzo per salutarti hai scelto Miami, patria della tua adorata Art Déco; nulla è mai per caso. Cittadina del Mondo, tu, le città non le hai solo vissute, te hai disegnate, costruite, reinventate. Unica donna ad aver vinto il Pritzker Architecture Prize, tu, Dame, non sei solo entrata nella storia dell'Architettura, ma ne hai modificato il corso. Touchè. Buon viaggio Zaha, tu continua a sognare e disegnare, io continuerò a ispirarmi e inquietarmi all'ombra delle tuoi disegni. **CESARE CORFONE**

